



MJC

CENTRE SOCIAL

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2024

mjc
CENTRE SOCIAL
& CULTUREL

MJC CENTRE SOCIAL LA ROCHE SUR FORON ET PAYS ROCHOIS
Assemblée Générale du 14 Juin 2025

SOMMAIRE

1ère partie : la vie de la maison

RAPPORT MORAL	4
SYNTHÈSE 24-25	6
LA VIE DE LA MAISON	8
UN CAFÉ QUI RASSEMBLE	9
DES ACTIVITÉS DE LOISIRS OUVERTES À TOUS	12
LES SPECTACLES VIVANTS	14
L'ART CONTEMPORAIN	16
LE CINÉMA LE PARC	18
L'ACCOMPAGNEMENT NUMÉRIQUE	22
ACTIVITÉS FAMILLES	22

2ème partie : les finances

RAPPORT FINANCIER	26
BUDGET PREVISIONNEL 2024	29
COMPTES ANNUELS	30
RAPPORT SPÉCIAL	39

RAPPORT MORAL : CE N'EST QU'UN DÉBUT

Chers adhérents, chers partenaires, chers amis,

L'année écoulée a été marquée par une dynamique forte, portée par l'engagement de tous : partenaires institutionnels, salariés, bénévoles et habitants. Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude envers la mairie de La Roche-sur-Foron, les maires du Pays Rochois, ainsi que la CAF, qui renouvelle sa confiance dans notre projet pour les quatre années à venir. Ce soutien constant est un pilier essentiel de la continuité et de l'ambition de notre action.

Nos salariés ont, une fois encore, fait preuve d'un engagement sans faille. Leur professionnalisme, leur capacité d'adaptation et leur investissement quotidien sont des forces sur lesquelles nous pouvons compter. Nous remercions tous ceux qui ont contribué à poser les bases solides sur lesquelles les nouveaux membres de l'équipe pourront s'appuyer pour poursuivre les missions de la MJC Centre Social avec enthousiasme et détermination.

Sans oublier Taoufik que nous remercions chaleureusement, Taoufik, qui a souhaité partir vers de nouveaux horizons professionnels.



Un grand merci à nos bénévoles. Leur implication incarne l'esprit de solidarité et de citoyenneté active qui nous anime.

Un grand merci également à nos bénévoles, dont la présence efficace et la disponibilité constante sont précieuses au bon fonctionnement de notre structure. Leur implication incarne l'esprit de solidarité et de citoyenneté active qui nous anime.

Nous saluons aussi la fidélité de nos adhérents et l'implication croissante des habitants du territoire. Leur participation, leurs voix, leurs attentes nourrissent notre projet et le rendent vivant.

Malgré les départs de figures importantes, telles que Marie-France Muraz, ancienne présidente très investie dans le mouvement d'éducation populaire, notre dynamique reste intacte. Leur passage a laissé une empreinte précieuse et inspirante.

notre volonté de donner la parole, de renforcer le lien social, et de faire entendre les expériences de vie, les envies et les rêves des habitants du territoire.

Cette année encore, nous avons su innover : le lancement du podcast « La Voix des Habitants » <https://www.mjc-cs-larochesurforon.fr/podcast/> en est un bel exemple. Il illustre

Nous croyons profondément en notre projet collectif. C'est pourquoi nous poursuivons un travail de fond en séminaire et en groupes de réflexion, afin de renforcer notre action, de rester à l'écoute des besoins du territoire et de co-construire notre avenir avec tous les acteurs concernés.



Le podcast «Voix des Habitants» illustre notre volonté de donner la parole, de renforcer le lien social, et de faire entendre les expériences de vie, les envies et les rêves des habitants du territoire.

Après deux années de travail patient et constructif avec les maires des communes concernées, nous sommes heureux et fier·e·s d'aboutir à la signature d'une convention avec huit communes du Pays Rochois pour le développement des Escales de la MJC. Ce partenariat marque une étape importante dans la reconnaissance et l'ancrage territorial de ce projet itinérant. Nous avons créé un poste dédié et mobilisé une part de notre budget pour accompagner cette dynamique, convaincu·e·s que les Escales deviendront des leviers structurants de notre action dans les quartiers comme dans les villages. Ce n'est qu'un début, et notre enthousiasme pour la suite est à la hauteur du chemin déjà parcouru.

Nous abordons l'année à venir avec énergie, lucidité et espoir. Conscients des défis, mais riches de nos réussites, nous continuerons à avancer collectivement, avec pour boussole les valeurs de l'éducation populaire, de la solidarité et de l'innovation sociale.

Merci à toutes et à tous pour votre confiance.

Florence Lanchon,

*Présidente de la MJC Centre Social et Culturel de La Roche
Sur Foron et du Pays Rochois*



Nous sommes heureux et fier·e·s d'aboutir à la signature d'une convention avec huit communes du Pays Rochois pour le développement des Escales de la MJC.

SYNTHÈSE DES RAPPORTS D'ACTIVITÉS 2024 - 2025

Spectacles vivants : accessibilité et diversité culturelle

- 17 représentations, dont 14 professionnelles et 3 amateurs, pour un total de 2 024 spectateurs.
- Spectacles dans les quartiers, sous chapiteau, dans les festivals (Fest'Appart, Petit Patapon, Tout un Monde).
- Tarification solidaire : gratuité, tarifs adaptés, billets suspendus.
- Ancrage dans le territoire via Les Escales et les fêtes de quartier.
- Publics variés : petite enfance, familles, adultes.

L'Angle (art contemporain) : Lien social par la création

- 6 809 visiteurs dont 3 710 scolaires et publics accompagnés.
- Expositions : Cérémonie, Corps d'altitude, Forces invisibles.
- Médiation innovante : ateliers avant visites, soirées thématiques, visites partagées.
- Inclusion : publics isolés, en situation de handicap, en réinsertion.
- Perspectives : ateliers avec les familles, résidence intergénérationnelle, actions hors les murs.

Cinéma Le Parc : transition et dynamisation

- 438 séances, 15 314 entrées dont 4 220 scolaires.
- Année de transition : réorganisation interne, maintien d'une programmation éclectique.
- Dispositifs renforcés : interventions d'artistes, lunch movie, ciné-plasticiens.
- Temps fort : séance-concert avec l'Harmonie municipale.
- Objectifs 2025 : ciné-club itinérant, festival multiculturel, meilleure structuration bénévole.

Activités de loisirs : mixité et fidélisation

- 2 200 adhérents (+3 %), avec 74 % de femmes.
- 39 % ont moins de 15 ans, 13 % ont plus de 66 ans.
- 130 personnes en situation de précarité accueillies grâce à une politique tarifaire équitable.
- Pistes à renforcer : accessibilité sociale et aller-vers dans les quartiers et villages.

Animation familles : proximité, écologie, inclusion

- Développement de la papothèque (accueil 5 matinées/semaine).
- Création d'une Escale familles à Amancy avec habitante et bénévoles.

- Actions marquantes : Journée du bien manger, Paniers solidaires, Noël solidaire, Fête de la cuisine, Lecture parasol.
- Nouvelle dynamique d'itinérance à développer.
- Projets 2025 : parentalité numérique, compostage, animations écocitoyennes, itinérance renforcée.

Accompagnement numérique : Autonomie et entraide

- 36 ateliers collectifs (MJC) + 18 ateliers (Eteaux).
- 219 rendez-vous individuels, 40 avec tablettes prêtées.
- 42 heures de bénévolat avec Florent, soutien précieux.
- Accent mis sur le collectif et la solidarité entre pairs.
- Coopération avec France Services et espaces familles.
- Création prévue en septembre 2025 d'un atelier « niveau intermédiaire » pour seniors autonomes.

Café des habitants : lieu d'initiatives et d'expression

- 24 événements organisés : scènes ouvertes, théâtre forum, trad sessions...
- Jusqu'à 200 participants certains mercredis ; 480 participants cumulés sur les événements.
- Deux bénévoles, un service civique, mais besoin de renfort bénévole.
- Actions fortes : Scènes ouvertes (avec Rochexpo), Trad Sessions (création du groupe Archibald).
- Difficulté : baisse de la dynamique des expositions.
- Perspectives : relancer des formats artistiques participatifs, structurer les porteurs de projets.

En résumé

Activités	Chiffres clés	Dynamique dominante
Spectacles vivants	2 024 spectateurs	Proximité, accessibilité, diversité
Art contemporain (L'Angle)	6 809 visiteurs	Médiation, inclusion, création partagée
Cinéma	15 314 entrées, 438 séances	Transition, collectif bénévole, innovation
Activités de loisirs	2 200 adhérents	Intergénérationnel, à renforcer côté équité
Animation familles	Papothèque + Escalé Amancy	Écologie, parentalité, itinérance
Accompagnement numérique	54 ateliers collectifs, 259 rdv	Autonomie senior, entraide, hors les murs
Café des habitants	24 événements, 84h bénévolat	Lien social, pouvoir d'agir, culture locale

LAVIE DE LA MAISON : 60 ANS ET TOUJOURS EN MOUVEMENT

La MJC Centre Social fête cette année ses 60 ans. Et pourtant, c'est un projet tout jeune que nous portons, un projet en pleine croissance, en transformation permanente, qui ne cesse de gagner en cohérence, en force et en ouverture.

La maison change, les visages évoluent, les équipes tournent et se renforcent. Nous accueillons avec enthousiasme Mélanie, notre nouvelle référente familles, Aurélie, animatrice familles, et Céline, qui coordonne désormais les Escales de la MJC et l'appui aux initiatives d'habitant·e·s. Nous recrutons également la personne qui succédera à Thibault, qui quittera malheureusement ses fonctions à la rentrée. Ce renouvellement témoigne de notre volonté de continuer à faire vivre un projet collectif, toujours plus ancré et toujours plus audacieux.

Les Escales de la MJC, co-construites avec huit communes du Pays Rochois, prennent de l'ampleur et deviennent un levier essentiel de lien social et culturel. Nous multiplions les partenariats avec de nouveaux acteurs : l'association Jardiner Ensemble et Composter, la GAEC La Paysannerie, le comité des fêtes de Saint-Laurent, et bien d'autres encore. Dans chaque commune, dans chaque quartier, nous cherchons à appuyer des initiatives d'habitant·e·s et à inventer des outils innovants pour aller vers celles et ceux que l'on n'entend pas.



Parallèlement, la MJC développe son rôle de point d'appui à la vie associative locale, en rejoignant le réseau Guid'Asso Haute-Savoie en tant que structure locale, membre du comité de pilotage départemental. De plus en plus d'associations et de collectifs viennent aujourd'hui chercher de l'information, un conseil, un appui logistique ou un accompagnement de fond. Identifiée comme point d'information associatif, la MJC sera prochainement agréée comme structure locale généraliste, lui permettant de répondre à un large éventail de demandes : information, écoute, appui matériel, soutien méthodologique ou encore formations collectives. À travers cet engagement, il s'agit de contribuer à la dynamisation du territoire en renforçant le tissu associatif local.

Nous explorons aussi de nouvelles formes de gouvernance, ouvertes et inclusives. Toute personne concernée (habitant·e, association, collectivité, salarié·e, bénévole) peut trouver sa place dans ce projet commun.

Nous explorons aussi de nouvelles formes de gouvernance, ouvertes et inclusives. Toute personne concernée (habitant·e, association, collectivité, salarié·e, bénévole) peut trouver sa place dans ce projet commun. Un chantier est lancé pour imaginer ensemble ce que pourrait être une gouvernance

partagée : forums ouverts, laboratoires d'innovation sociale, expérimentations concrètes... Nous espérons voir éclore ces espaces dans les mois à venir.

Nous avons également ouvert une campagne de recrutement permanent pour faire du Conseil d'Administration un lieu vivant, ouvert, en renouvellement constant.

60 ans, et toujours en chantier. Un chantier permanent, passionné et engagé pour animer la vie sociale et culturelle locale, pour réinjecter du commun, du lien et de la citoyenneté dans nos territoires.

Ce n'est pas au citoyen de venir à nous. C'est à nous de recréer les conditions de la citoyenneté.

Sébastien Gonzalez, Directeur

UN CAFÉ QUI RASSEMBLE : LIEN SOCIAL ET POUVOIR D'AGIR AU COEUR DE LA MJC

Contexte et évolution

En 2025, le Café des habitants s'enracine toujours davantage comme un espace du quotidien pour les habitant·e·s au sein de la MJC Centre Social. Ouvert à toutes et tous, il accueille aussi bien un café des familles le mercredi qu'un concert, une soirée lecture ou une séance de théâtre forum. Lieu de vie, de rencontres et d'expérimentations, il devient progressivement un levier d'animation sociale locale et d'implication pour les habitant·es du Pays Rochois.

Données clés et actions

Si les mercredis restent les temps forts avec l'espace familles – jusqu'à 200 personnes certains mercredis en cumulé – ou lors du nouveau dispositif « Les Vacances en Familles » ; la dynamique événementielle s'est considérablement étoffée. Scènes ouvertes, soirées lecture, théâtre forum, trad sessions : au total, 24 événements ont été organisés en 2024–2025, réunissant plus de 480 participant·es cumulés. Ce foisonnement d'initiatives participatives reflète l'esprit du lieu : conviviale, accessible, et à l'écoute des envies des habitant·es. Ce lieu qui testait précédemment plusieurs types d'événements a désormais 4 dispositifs bien installés.

Deux bénévoles réguliers ont assuré des créneaux d'ouverture du bar, représentant 84 heures de présence au bar ou en appui logistique. À leurs côtés, une mission de service civique a permis de renforcer la tenue du bar. Au fil de l'année, quatre projets ont été portés directement par des habitant·es, preuve que la dynamique d'implication peut fonctionner : Les soirées lecture et théâtre forum sont animées par des habitant·es impliqués, qui trouvent dans le Café un espace pour proposer, s'essayer, et transmettre.

Nonobstant l'engagement de l'équipe pour accueillir les propositions des habitant·es et les accompagner dans leur mise en œuvre, un potentiel de renforcement demeure. L'équipe de la MJC Centre Social travaille déjà à créer une ambiance propice à la convivialité et à l'expression, mais pourrait encore approfondir son rôle d'appui au quotidien. En ce sens, le Café des habitants s'affirme comme un véritable levier de pouvoir d'agir, à la croisée du soutien aux initiatives citoyennes et de la création de lien social.

Zoom sur une action significative :

Les Scènes Ouvertes

Nées du désir de proposer un espace d'expression artistique accessible à toutes et tous, les Scènes Ouvertes poursuivent plusieurs objectifs : permettre aux habitant·es de se produire, de partager leurs talents, de rencontrer d'autres artistes et d'animer le territoire.

Chaque édition rassemble entre 40 et 50 personnes dans une ambiance festive avec



Les Scènes Ouvertes incarnent pleinement le projet du Café des habitants : créer du lien, stimuler la participation, favoriser l'expression et développer le pouvoir d'agir de chacun

de plus en plus de public venu pour écouter. En moyenne, sept groupes ou artistes se produisent par soirée. Ce format, atypique dans le paysage local, va au-delà de la « jam session » : il constitue un tremplin, un espace d'émergence, de test, de prise de confiance et d'expérience. Plusieurs projets artistiques ont vu le jour à la suite de rencontres sur scène ; des groupes se reforment, de nouvelles collaborations se créent, et le public découvre une grande diversité musicale, rayonnant d'Annecy au fond de la vallée de l'Arve.

L'expérience menée en partenariat avec Rochexpo, permettant à 8 artistes de profiter d'une scène de 60 m² dans le cadre de la Foire Internationale Savoie Mont Blanc, a marqué un tournant : en bénéficiant d'un partenariat technique renforcé, les artistes ont pu gagner en expérience scénique et vivre un temps fort collectif, créant une nouvelle dynamique autour des Scènes ouvertes. Cette visibilité accrue a contribué à la reconnaissance de ce lieu comme un espace de partage, de rencontre et acteur de la scène musical local. Ce partenariat a été renouvelé en 2025.

Les Scènes Ouvertes incarnent pleinement le projet du Café des habitants : créer du lien, stimuler la participation, favoriser l'expression et développer le pouvoir d'agir de chacun.



Zoom sur une autre action significative : Les Trad Sessions

Les Trad Sessions, initiées par un habitant bénévole passionné, ont su s'installer comme un rendez-vous mensuel régulier autour de la musique et des danses folk. Elles rassemblent un public éclectique et nombreux. Chaque session accueille entre 30 et 40 personnes dans une atmosphère conviviale où chacun est invité à écouter, jouer, danser ou apprendre. De cette dynamique est né un groupe amateur, «Archibald», qui se produit désormais lors d'ateliers et de bals folks dans d'autres communes.

Ce rendez-vous devient un espace de transmission, où se mêlent apprentissage collectif, plaisir de

faire ensemble, et valorisation des cultures populaires. Il incarne une culture vivante, participative et accessible.

Appropriation et implication des habitant·es

Après trois années d'existence, le Café des habitants s'impose comme un lieu vivant et fédérateur. Il réussit à conjuguer plusieurs dimensions du projet social de la MJC Centre Social : création de lien, soutien aux initiatives habitants et activation du pouvoir d'agir. Il suscite un attachement fort et des retours positifs de la part des usagers, qu'ils soient simples visiteurs ou porteurs de projets.

Difficultés et points de vigilance

La principale difficulté rencontrée reste le manque de bénévoles pour assurer une ouverture régulière du bar. Malgré l'investissement conséquent de deux bénévoles et d'une mission de service civique, cette faiblesse limite la capacité d'accueil et le potentiel de convivialité du lieu.

Côté expositions, la dynamique s'est essouffée : seules deux expositions ont été présentées en 2025. Si l'une a permis un partenariat avec NATENV74 autour des indices de la faune, l'autre, issue du travail d'une habitante, a trouvé son public. Il est toutefois nécessaire de réinventer des formats plus souples ou participatifs pour mobiliser les artistes locaux et maintenir la dimension artistique du Café. L'« aller-vers » semble être à envisager pour faire connaître ce lieu d'engagement.

Perspectives 2025–2026

Pour l'année à venir, plusieurs axes d'amélioration sont envisagés :

Renforcer l'équipe bénévole reste prioritaire, que ce soit pour le bar, l'animation ou la communication. La structuration des événements devra permettre davantage d'autonomie, en s'appuyant sur les bénévoles formés·es et les porteur·ses de projet. Les partenariats locaux, comme celui avec Rochexpo ou d'autres associations locales seront consolidés pour s'ancrer davantage dans le territoire.

Par ailleurs, une habitante souhaite réactiver la dynamique des expositions grâce à des appels à participation ou des formats d'ateliers participatifs.

Le Café des habitants continuera d'être ce catalyseur de pouvoir d'agir, de lien social et de rencontres.

DES ACTIVITÉS DE LOISIRS OUVERTES À TOUS

1. Une fréquentation en hausse, reflet d'une dynamique consolidée

Avec 2 200 adhérents, la saison 2024-2025 affiche une progression de 3 % par rapport à l'année précédente. Ce bon résultat témoigne de la vitalité de l'offre de loisirs proposée, ainsi que de la capacité de la MJC Centre Social à fidéliser et renouveler son public dans un contexte d'évolution sociale et démographique.

2. Une pratique féminine majoritaire, notamment chez les adultes

Les adhésions confirment une tendance marquée :

- 74 % de femmes contre 26 % d'hommes.
- L'écart est particulièrement visible chez les adultes, avec une forte représentation féminine dans la tranche 31-65 ans
- Chez les enfants, la répartition est plus équilibrée : la tranche 6-10 ans regroupe à elle seule 392 enfants, dont 68 % de filles.

Avec 2 200 adhérents, la saison 2024-2025 affiche une progression de 3 % par rapport à l'année précédente

Ce profil reflète une réalité bien connue dans le secteur des loisirs socioculturels : les femmes, et en particulier les mères, jouent un rôle central dans l'inscription aux activités et y participent activement.

3. Une offre intergénérationnelle



La répartition par tranches d'âge montre une structure intergénérationnelle équilibrée :

- 39 % des adhérents ont moins de 15 ans, ce qui confirme la place centrale des activités enfants dans le projet de la MJC.
- Les tranches 31-45 ans (17,9 %) et 46-65 ans (21,5 %) forment un autre bloc important, représentant les parents actifs et adultes autonomes.
- Les seniors de plus de 66 ans représentent 13,4 % des adhérents.

Enfin, la tranche 16-30 ans représente 174 adhérents, soit près de 8 % du total. C'est un chiffre significatif dans un secteur où l'implication des jeunes adultes est souvent difficile à obtenir. Il constitue une base solide sur laquelle s'appuyer pour développer des actions adaptées à leurs attentes.

4. Un effort d'accessibilité à poursuivre

La répartition par quotient familial (QF) montre une concentration des adhérents dans les tranches les plus élevées :

- 84 % des adhérents ont un QF > 1250.
- 16 % bénéficient de tarifs réduits (QF < 1250), dont :
- 6 % avec un QF < 800, correspondant à des situations de précarité ;

- 22 personnes ont un QF < 300,
- 44 personnes un QF < 600,
- 66 un QF < 800,

Ce constat souligne deux enjeux :

- D'une part, l'attractivité de l'offre pour un public familial plutôt favorisé ;
- D'autre part, la nécessité de renforcer les actions d'inclusion, via une politique tarifaire adaptée et des démarches ciblées vers les publics éloignés des loisirs.



Ces données nous invitent à développer davantage d'actions d'aller-vers pour les familles à bas revenus

L'accueil de plus de 130 adhérents en situation de précarité économique montre cependant que la politique tarifaire engagée produit déjà des effets, même si elle reste à renforcer pour tendre vers plus d'équité.

5. Perspectives

Ces données confirment la solidité du projet loisirs, mais invitent aussi à :

- Développer davantage d'actions d'aller-vers pour les familles à bas revenus ;
- Maintenir une approche intergénérationnelle et inclusive qui fait la force du projet.

SPECTACLES VIVANTS : VERS UN THÉÂTRE DE PROXIMITÉ, ACCESSIBLE ET POUR TOUS LES ÂGES

1. Une programmation vivante au service de la rencontre et de la diversité culturelle

La saison 2024-2025 a permis à la MJC Centre Social de proposer 17 représentations de spectacle vivant, dont 3 en théâtre amateur et 14 en théâtre et spectacle professionnel, avec une fréquentation totale de 2 024 spectateurs.

La programmation a couvert tous les publics, de la petite enfance jusqu'au grand public adulte, et a investi divers lieux du territoire : salle Le Parc, MJC, quartiers populaires et espaces publics, notamment dans le cadre des Escale(s), des fêtes de quartier et des festivals (Fest'Appart, Petit Patapon, Tout un monde).

2. Accessibilité : une politique tarifaire solidaire

La MJC Centre Social veille à l'accessibilité des spectacles, grâce à :

- Des représentations gratuites, notamment dans l'espace public et les festivals.
- Des tarifs adaptés aux familles à quotient familial inférieur à 800 €.
- Un système de « billet solidaire » sur le modèle de la « café suspendu », qui permet à chacun·e de bénéficier d'une place offerte en cas de besoin.

Cela permet à un public plus large et plus diversifié d'accéder à l'offre culturelle de proximité.

3. Un théâtre qui va vers les habitants

Les spectacles dans les quartiers (comme « Retour à la terre » dans le quartier des Afforêts) ou sous chapiteau (« Chajarah » dans le cadre du festival Tout un Monde) témoignent de la volonté de faire du théâtre un outil de liens sociaux, d'animation de l'espace public et d'inclusion culturelle.

Les Escale(s) de la MJC ont permis une ancrage culturelle à Eteaux, avec plusieurs spectacles, un gala de danse et un grand bal folk accessibles à tous.



La MJC Centre Social veille à l'accessibilité des spectacles, grâce à des représentations gratuites, notamment dans l'espace public et les festivals.

4. Quelques chiffres-clés

Type de spectacle	Nombre de représentations	Nombre de spectateurs
Théâtre professionnel	14	1 711
Théâtre amateur	3	313
Total	17	2 024

Les Escale(s) de la MJC ont permis une ancrage culturelle à Eteaux, avec plusieurs spectacles, un gala de danse et un grand bal folk accessibles à tous



5. Une programmation inter-générationnelle

La saison a proposé :

- 3 spectacles petite enfance, dont deux gratuits dans le cadre du festival Petit Patapon.
- 6 spectacles familiaux interactifs, notamment dans le cadre des festivals ou de l'accueil d'expositions.
- 8 spectacles tout public, dont 3 proposés par des compagnies amateurs du territoire.

Date	Titre du spectacle	Compagnie	Nb représentations	Nb spectateurs	Gratuité
07/09/2024	Retour à la terre	Cirque Filifolya	1	100	Oui
21/09/2024	L'avenir c'était mieux avant	Cie Vils Brequins	1	190	Non
05/10/2024	Street Fool !	Max Maccarinelli	1	112	Oui
05/10/2024	Les Mains à la Pâte	Compagnie Bardaf	1	99	Oui
23/10/2024	Conte des mille et un bruits	Tokata cie	1	164	Non
24/10/2024	Qui est Mr Schmitt	Cie les gars de la rampe	1	100	Non
25/10/2024	L'histoire d'un duduk	La Fox cie	1	56	Non
28/11/2024	Stand up Comedy club	Cie chouette noire	1	203	Non
07/12/2024	De planète en planète	Philémoi	1	60	Non
30/01/2025	Être ou ne pas naitre	Lisa Toromanian et Nadine Moret	1	118	Non
13/03/2025	Venise sous la neige	Cie Accro planche	1	167	Non
13/04/2025	Chajarah	Cie Nejma	1	150	Oui
17/04/2025	La roue giratoire (15h)	Les filles du renard pâle	2	251	Oui
23/04/2025	Bobines et flacons (10h)	Cie Artiflette	2	185	Non
23/04/2025	Les souliers de Jacob	L'Amandoline	1	50	Oui
Total			17	2 024	

L'ART CONTEMPORAIN AU SERVICE DU LIEN SOCIAL ET DE LA TRANSMISSION

Rapport d'activité – L'Angle – Saison 2024-2025

1. Une saison axée sur la mixité

L'Angle a poursuivi en 2024-2025 sa mission de diffusion de l'art contemporain, tout en se concentrant sur le lien social, les interactions intergénérationnelles et la médiation culturelle. En proposant une programmation ambitieuse, des ateliers pour les familles et des visites adaptées à divers publics – personnes âgées, familles, publics isolés – L'Angle consolide son rôle de lien social et de démocratisation culturelle.

2. Programmation artistique 2024-2025

Les expositions de la saison ont invité le public à réfléchir à la condition humaine, à l'environnement et aux rituels de nos sociétés :

- Cérémonie – Delphine Balley (1er octobre – 30 novembre 2024) – Intégrée au programme Résonances de la Biennale d'art contemporain de Lyon
- Corps d'altitude – Hajar Satari (14 janvier – 15 mars 2025) – En lien avec la Biennale de Lyon
- Forces invisibles – Asinnajaq, Chloé Beaulac, Emmanuel Lacoste, Aurélie Ménaldo, Rémi Voche (1er avril – 24 mai 2025) – Coproduction du réseau Altitudes

3. Fréquentation

Des ateliers ont permis de découvrir les démarches artistiques par l'expérimentation

Nombre total de visiteurs : 6 809



- Scolaires 1er degré : 1 740
- Collégiens : 1 932
- Lycéens : 38
- Personnes en réinsertion : 14
- Personnes en situation de handicap : 82
- Séniors / tout public accompagné : 113
- Visiteurs libres : 3 096 dont 98 familles
- Nombre d'ateliers familles : 6 à partir de janvier 2025 (22 familles touchées)

4. Actions menées en 2024-2025

Voyages culturels inclusifs

- Ferme de Chosal (sentier Art et Nature, PLAD) : rencontre entre des familles et des résidents en situation de handicap autour des artistes de L'Angle

- Biennale de Lyon : accompagnement d'adhérents et de familles isolées à la découverte d'un événement international

Temps de dialogue et de médiation

- Visites partagées (notamment avec les séniors du foyer Les Rocailles du Verger)
- Rendez-vous philosophiques autour des œuvres
- Ateliers familles pendant les vacances
- Soirées thématiques :
 - o Création et montage avec le Cinéma Le Parc (projection de «Pacheû» et table ronde avec Hajar Satari)
 - o Soirée performances : formes artistiques immersives mêlant voix, corps et objets

5. Inclusion par la pratique artistique

Lors des expositions Corps d'altitude et Forces invisibles, des ateliers ont permis de découvrir les démarches artistiques par l'expérimentation avant même la visite de l'exposition. Cette médiation inversée favorise l'implication des publics, en particulier des familles peu habituées aux lieux d'art.

La médiation est adaptée aux rythmes et besoins de chacun, et valorise l'expression personnelle. Adultes et enfants créent ensemble dans un cadre bienveillant, égalitaire et sans jugement.

Les retours des participants soulignent la simplicité d'accès, la convivialité et le plaisir partagé de la création. Plusieurs adultes ont découvert l'art contemporain pour la première fois grâce à ces temps de médiation.

6. Évaluation

L'Angle confirme son positionnement comme lieu de découverte artistique et de lien social. Le travail mené avec les seniors, les publics en situation de handicap ou les personnes éloignées de la culture (ex. SPIP) s'inscrit dans la durée. L'accueil de nouveaux publics (familles, publics isolés) est amorcé. La diversification et l'accessibilité sont en progression mais restent dépendantes du temps et des ressources humaines disponibles.

7. Perspectives 2025-2026

- Développement d'ateliers en lien avec les animatrices familles, les bénévoles et les artistes locaux
- Interventions « hors les murs » : créations collectives et médiation mobile dans les quartiers et villages
- Résidence intergénérationnelle « Souvenirs, souvenirs » (CM1 + résidents des Rocailles du Verger, avec Gaëlle Encrenaz)
- Temps forts autour de projections, performances, expositions partagées et création collective



Les expositions de la saison ont invité le public à réfléchir à la condition humaine, à l'environnement et aux rituels de nos sociétés

LE CINÉMA LE PARC : UNE SALLE DE PROXIMITÉ VIVANTE ET ENGAGÉE

1. Une année de transition pour un fonctionnement plus équilibré

L'année 2024 marque une phase de transition pour le cinéma Le Parc, avec la mise en œuvre d'une réorganisation, notamment en raison d'un temps de travail à récupérer pour la projectionniste et d'une charge difficile à compenser pour le coordinateur, malgré l'appui précieux d'un bénévole formé à la projection.



L'activité a donc été volontairement réduite, avec une fermeture estivale exceptionnelle de cinq semaines. L'objectif était de poser les bases d'un fonctionnement plus équilibré, évitant le surengagement et les heures supplémentaires, afin de préserver des conditions de travail soutenables.

renforcement des propositions à destination des jeunes et des familles. À la rentrée, les dispositifs scolaires ont connu un regain d'activité. Par ailleurs, le collectif de bénévoles a été redynamisé grâce à l'arrivée de nouvelles personnes motivées.

Malgré cela, la programmation populaire et éclectique du cinéma s'est maintenue, avec un

2. Fréquentation et évolution de l'activité : une fréquentation stable malgré moins de séances

- Nombre de séances réalisées : 438 séances, dont 339 classées art et essai (77 %).
- Nombre de spectateur·rice·s : 15 314 entrées, dont 4 220 scolaires. Moyenne de 35 spectateur·rice·s par séance.
- Évolution par rapport à 2023 : baisse de 1 850 entrées liée à une cinquantaine de séances en moins. La moyenne de fréquentation par séance reste stable.
- Perspectives : cette année de transition permet d'envisager plus sereinement l'avenir avec un objectif réaliste de 475 séances et 17 000 spectateur·rice·s en 2025. Une réflexion est amorcée pour renforcer la place du cinéma dans les dispositifs scolaires.
- Données qualitatives : les retours des usagers soulignent la qualité de la programmation, l'accessibilité tarifaire, et l'implication des bénévoles. Les contraintes d'une salle de proximité apparaissent aussi, notamment lors des fortes affluences à la caisse, susceptibles de retarder certaines projections.

La programmation populaire et éclectique du cinéma s'est maintenue, avec un renforcement des propositions à destination des jeunes et des familles.



3. Une programmation animée par des rencontres et de nouvelles propositions

L'année 2024 a mis l'accent sur les interventions de professionnel·le·s du cinéma, notamment des réalisateur·rice·s de formats documentaires. Le cinéma Le Parc a accueilli :

- Antoine Page (Toubib)
- Agnès Fouilleux (L'usage du monde)
 - Gilles Perret (Au boulot !)
 - Joseph Paris (Le Repli)

Ainsi que Grégory Beaussart, chef marionnettiste du film Sauvages.

De nouvelles initiatives ont vu le jour :

- Lunch Movie Squad : séance suivie d'un repas convivial animé par des bénévoles.
- Cinéma et création : projection de vidéos et films d'artistes plasticiens.

Les dispositifs historiques (« Le public choisit son film », « Lundi au ciné », « Récré Ô ciné ») se sont maintenus et sont désormais davantage portés par le collectif de bénévoles.

Des professionnel·le·s de l'éducation à l'image sont également intervenus pour prolonger l'expérience en salle.

Le collectif de bénévoles a été redynamisé grâce à l'arrivée de nouvelles personnes motivées

4. Un moment fort de l'année : En fanfare !

Le 18 décembre 2024, le cinéma Le Parc a accueilli une séance du film En fanfare, précédée d'un concert de l'harmonie municipale.

- Objectif : créer un moment festif et intergénérationnel en associant musique en direct et cinéma.
- Impact : cette proposition inédite — enchaînement d'un concert en salle (plus de 40 musiciens) et d'une projection — a permis un véritable temps de partage entre familles, amis et cinéphiles.
- Partenariat : l'harmonie municipale de La Roche-sur-Foron a pleinement contribué à la réussite de l'événement, prolongé par un temps de convivialité autour d'une collation.

5. Évaluation à mi-parcours : constats, freins et leviers

Constats :

- Le cinéma est bien identifié comme une salle de proximité, notamment par les familles.
- La fréquentation moyenne par séance reste stable.



- Des écarts marqués entre les films à fort potentiel public et d'autres propositions plus confidentielles.
- Les séances accompagnées et les partenariats locaux apportent une réelle plus-value.

Freins rencontrés :

- Multiplication des canaux de communication rendant l'information moins lisible pour le public.
- Polyvalence de la salle qui génère des contraintes techniques et organisationnelles.

Ressources identifiées :

- Un collectif bénévole dynamique et engagé.
- Des réseaux départementaux et régionaux qui enrichissent la programmation.

6. Cap sur 2025–2026 : renforcer l'accessibilité, structurer l'équipe

Évolutions souhaitées :

- Mieux toucher les publics éloignés géographiquement et socialement du cinéma.
- Développer l'identité numérique du cinéma et son accessibilité en ligne.
- Structurer le collectif bénévole : clarifier les rôles, renforcer l'organisation.

Actions en projet :

- Lancement de « Tout un monde », festival multiculturel.
- Création d'un ciné-club itinérant, pour aller au-devant de nouveaux publics.

Besoins repérés :

- Appui méthodologique pour l'animation du collectif bénévole.
- Formations pour accompagner la montée en compétence de l'équipe.
- Développement de nouveaux partenariats (culturels, sociaux, éducatifs).

The screenshot displays a list of user profiles for 'Local Guide' members. Each profile includes a circular profile picture, the user's name, their title 'Local Guide', the number of reviews, the number of photos, a star rating, and the date of the last visit. The profiles shown are:

- Ysaline**: Local Guide · 96 avis · 5 stars · il y a 5 mois. Commentaire: "Dommage que le film ne commence pas à l'heure ! sinon personnel très sympa et confort ++ des fauteuils". Visité en novembre 2024.
- Patricia Paviot**: Local Guide · 10 avis · 5 stars · il y a 6 mois. Commentaire: "Un choix éclairé des films proposés. Des sièges confortables et des tarifs avantageux, surtout pour la région. What else ?". Visité en novembre 2024.
- Brice C**: Local Guide · 30 avis · 104 photos · 5 stars · il y a un an. Commentaire: "Cinéma de taille humaine et des bénévoles 🙌 👥".
- DElphine TBL**: Local Guide · 54 avis · 82 photos · 5 stars · il y a 5 mois. Visité en décembre 2024.
- Natacha**: Local Guide · 24 avis · 97 photos · 5 stars · il y a 9 mois. Visité en juillet 2024.
- Dominique Bordron**: Local Guide · 9 avis · 116 photos · 5 stars · il y a un an. Visité en avril 2024.
- Meryem Kus**: Local Guide · 3 avis · 3 photos · 4.5 stars · il y a un an. Visité en janvier 2024.

A white rectangular box is overlaid on the bottom right of the screenshot, partially covering the profile of Brice C and the profile of Meryem Kus.

L'ACCOMPAGNEMENT NUMÉRIQUE

1. Enjeux et objectifs : favoriser l'autonomie numérique et le lien social

L'accompagnement numérique porté par la MJC Centre Social contribue à renforcer l'autonomie des habitants et à lutter contre la fracture numérique. En 2024, la conseillère numérique a concentré ses efforts sur les publics seniors du Pays Rochois, en développant particulièrement les ateliers collectifs, plus propices à la montée en compétences dans un cadre convivial.

2. Données clés de l'activité en 2024

- 36 ateliers collectifs organisés à la MJC CS, avec 9 participants réguliers.
- 18 ateliers collectifs délocalisés à la médiathèque d'Eteaux, avec 8 participants réguliers.
- 219 rendez-vous individuels pour accompagner les usagers dans la prise en main de leurs outils numériques.
- 40 rendez-vous individuels pour les personnes utilisant les tablettes prêtées par la MJC CS.
- 42 heures de bénévolat avec Florent, co-animateur bénévole depuis mai 2024, qui apporte un soutien technique et humain précieux dans les ateliers seniors.

Évolution par rapport à 2023 :

Une diminution des rendez-vous individuels est observée, compensée par une hausse des ateliers collectifs et de la participation.

Par ailleurs, les rendez-vous liés aux démarches administratives ont cessé depuis l'ouverture de France Services à La Roche-sur-Foron en novembre 2023. Un partenariat est maintenu avec cette structure pour orienter les personnes vers les bons interlocuteurs.

3. Paroles de participants

« L'atelier numérique m'a été d'une grande aide. Je suis devenue autonome, indépendante, et je ne perds plus de temps à solliciter mes proches ou France Services. Merci Mathilde. Merci à la MJC. »
– Corinne, participante aux ateliers de la MJC CS

« Merci à la MJC et à la Mairie d'Eteaux d'avoir proposé un atelier gratuit et ouvert aux personnes de toutes communes. J'ai appris à me servir de mon portable et de ma tablette. Cela renforce mon autonomie à 81 ans ! »

– Cathy, participante à la médiathèque d'Eteaux

4. Actions spécifiques hors les murs (2024 – début 2025)

Date	Lieu	Public	Thématique abordée
Février 2024	Fondation Cognacq-Jay – Monnetier-Mornex	8 résidents seniors	Prévention réseaux sociaux & cyber malveillance
Mars 2024	Fondation Cognacq-Jay	5 professionnels	Formation à la prévention du risque numérique
Octobre 2024	France Services – La Roche-sur-Foron	6 participants	Sensibilisation via le jeu « MalletteCyber »
Avril 2025	Mairie d'Amancy	8 participants	Atelier-jeu sur les arnaques numériques

5. Une évolution marquante : vers plus de collectif et de solidarité

Une évolution significative a marqué l'année : la diminution des accompagnements individuels s'est accompagnée du développement d'ateliers collectifs plus riches humainement. Ces temps favorisent :

- L'entraide entre les participants.
- La constitution de petits réseaux d'échange.
- L'apprentissage dans une ambiance bienveillante.

L'arrivée de Florent, bénévole expérimenté en informatique, a permis d'étendre la capacité d'accueil des ateliers. Cette dynamique illustre l'importance d'associer les compétences bénévoles à l'action sociale de proximité. Soulignons ici une démarche « de recrutement » de bénévoles.

6. Perspectives 2025–2026

- Poursuite de l'accompagnement numérique décentralisé dans les communes de la CCPR, avec des actions ponctuelles sur des thématiques ciblées : sécurité, parentalité numérique, pratiques culturelles numériques, etc.
- Développement d'une offre conjointe avec l'espace familles, en particulier autour de la parentalité numérique.
En 2024, la conseillère numérique a suivi une formation spécifique, permettant désormais d'animer des conférences, cafés des parents ou ateliers adaptés.
- Création à la rentrée de septembre 2025 d'un nouvel atelier de niveau intermédiaire, destiné aux seniors déjà autonomes souhaitant approfondir leurs connaissances (messagerie, démarches en ligne, traitement de texte, etc.).

L'arrivée de Florent, bénévole expérimenté en informatique, a permis d'étendre la capacité d'accueil des ateliers. Cette dynamique illustre l'importance d'associer les compétences bénévoles à l'action sociale de proximité.



ACTIVITÉS FAMILLES - ACCOMPAGNER LES PARENTS, RENFORCER LES LIENS

1. Consolider le soutien à la parentalité dans une logique de proximité

La MJC centre social a poursuivi son engagement aux côtés des familles pour les accompagner, renforcer le lien parent-enfant, et offrir des espaces de rencontre ouverts à toutes et tous.

La papothèque, lieu d'accueil enfants-parents, fait l'objet de nombreux retours positifs. L'élargissement de ses horaires avec une ouverture cinq matinées par semaine ont facilité l'accès des familles et favorisé leur fidélisation. Les parents soulignent les bienfaits sur la socialisation et le développement de leurs enfants, ainsi qu'un sentiment de bien-être et de confiance.

L'année 2024 a vu le développement d'une escale à Amancy, sous la forme d'un lieu d'accueil parents enfants, à l'initiative d'une habitante de la commune, avec le renfort de bénévoles et le soutien de l'équipe professionnelle de la MJC. Celle-ci a permis de renforcer notre présence dans le pays rochois et de tisser de nouveaux liens avec des habitants et des partenaires locaux.

2. Une année rythmée par des actions engagées

En 2024, les actions menées ont couvert un large spectre :

- Papothèque : lieu phare de la parentalité, en plein développement
- Escale familles à Amancy
- Paniers solidaires dans le cadre d'un projet de démocratie alimentaire
- Journée du bien manger pour tous : coorganisée avec la MSA, la CAF et la fédération des centres sociaux
- Noël solidaire : mobilisation autour d'une collecte de jouets en lien avec la MSA et le secours populaire
- Fête internationale de la cuisine : 3^e édition avec une participation en hausse
- Actions de proximité : « verveine des parents » dans les écoles, fêtes de quartier, sensibilisation au harcèlement, « lecture parasol »
- Animations familles : mercredis animés, café des familles, sorties, carnaval, festival petit patapon

Développement d'une escale à Amancy, sous la forme d'un lieu d'accueil parents enfants, à l'initiative d'une habitante de la commune



3. Une action emblématique : la journée du bien manger pour tous

Cette journée a permis d'offrir un événement public et festif pour sensibiliser les familles et les habitants à une alimentation saine, locale et accessible, tout en abordant les enjeux de transition écologique.

L'événement a permis de croiser des publics variés, de rendre visibles des initiatives locales et d'engager une réflexion collective sur l'alimentation et l'écologie.

Grâce à sa programmation riche (spectacles, ateliers, disco soupe, village des initiatives, témoignages...), son accessibilité intergénérationnelle et son ancrage partenarial, cette journée incarne les engagements du nouveau projet social.

4. Constats et leviers identifiés

Les actions menées en 2024 confirment la place de la MJC centre social dans le soutien aux familles. Son rôle de tiers-lieu de proximité, d'écoute et de confiance est renforcé par les nombreux retours positifs des usagers.

L'animation familles a montré une forte capacité à mobiliser des partenaires, une implantation territoriale dynamique et a établi des relations de qualité avec les familles.

Le développement de l'itinérance envisagé avec les escales, dans les quartiers populaires comme dans les villages du pays rochois, apparaît comme un levier essentiel de développement dans les prochaines années.

5. Nouvelles perspectives

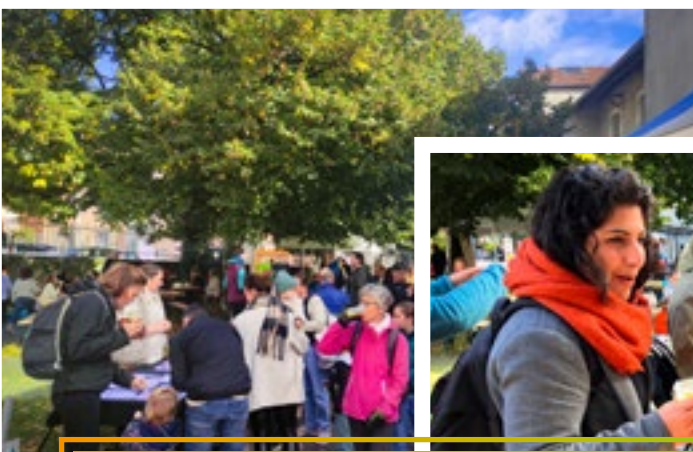
Le nouveau projet social engage la MJC dans une phase de renforcement de ses actions autour de trois axes : développer le pouvoir d'agir des familles, renforcer l'inclusion sociale, et activer les ressources locales.

Évolutions prévues :

- Promeneur du net parentalité : accompagnement numérique et parental via des ateliers et canaux digitaux
- Transversalité renforcée : coopérations internes avec le cinéma, l'art contemporain, les activités et spectacles, le numérique et les escales
- Écologie et alimentation : compostage, gratifieria, jardin partagé, animations « faire soi-même »

Actions renforcées :

- Programmation partagée avec les familles (mercredis en familles, vacances, sorties)
- Poursuite de la papothèque, des verveines des parents, des fêtes de quartier, des lectures parasols, de Petit Patapon , de Récré O Ciné, etc.
- Développement de l'itinérance de l'animation familles grâce aux escales, au-delà d'Amancy, dans l'ensemble des communes intéressées et des quartiers populaires.



Cette journée a permis d'offrir un événement public et festif pour sensibiliser les familles et les habitants à une alimentation saine, locale et accessible, tout en abordant les enjeux de transition écologique.



LES FINANCES

RAPPORT FINANCIER 2024 : CONSOLIDER, INVESTIR, INNOVER - UNE GESTION AU SERVICE DES HABITANTS

Association MJC Centre Social de La Roche-sur-Foron et du Pays Rochois

Présenté par le trésorier à l'Assemblée Générale

1. Introduction

L'année 2024 marque une étape importante pour notre association, tant sur le plan financier que sur le plan stratégique. Ce rapport financier vise à vous présenter les comptes de l'année écoulée, à analyser les principaux résultats, et à formuler des propositions pour l'avenir. Il est destiné à être voté par cette Assemblée Générale.

2. Résultat de l'exercice 2024 : un excédent maîtrisé et utile

En 2024, la MJC Centre Social affiche un excédent net de 91 337 €, contre 23 127 € en 2023. Cette progression est le fruit :

- du dynamisme des activités de loisirs et du développement du LAEP (Lieu d'Accueil Enfant-Parent),
- de la confiance renouvelée de nos partenaires institutionnels, qui ont maintenu ou renforcé leurs soutiens,
- d'une meilleure valorisation de notre trésorerie, générant 16 503 € de produits financiers,
- de régularisations comptables liées à des exercices antérieurs.

L'année 2024 marque un retour à une situation financière saine, lisible et pilotable. Avec cette consolidation financière, 2025 peut être une année d'engagement et d'initiatives nouvelles.

Dans le même temps, les charges ont été maîtrisées (+2,5 % seulement), grâce à :

- une gestion prudente des ressources humaines,
- la réintégration de la comptabilité en interne, générant une baisse des charges externes,
- une vigilance renforcée du pilotage budgétaire, notamment face à l'incertitude sur la subvention municipale (confirmée seulement à mi-année).

3. Un bilan solide

Le bilan comptable au 31 décembre 2024 montre une situation saine et renforcée :

- Fonds propres : 223 690 € (contre 132 353 € en 2023), en hausse de 69 % ;
- Trésorerie disponible : 753 661 € (contre 569 183 € en 2023), soit 7,3 mois de fonctionnement d'avance ;
- Capacité d'autofinancement accrue, qui offre des marges de manœuvre pour investir et innover.

4. Perspectives 2025 : investir pour le projet social

Avec cette consolidation financière, 2025 peut être une année d'engagement et d'initiatives nouvelles :

- L'embauche d'une coordinatrice dédiée aux Escapes de la MJC, chargée du développement de

l'action itinérante et de l'accompagnement des initiatives d'habitants ;

- L'investissement dans du matériel mobile, facilitant le déploiement des Escales dans les communes du Pays Rochois ;
- L'amélioration de l'accueil dans nos locaux, au service des usagers ;
- Le renforcement des actions de formation, de valorisation et de soutien auprès des bénévoles comme des salariés.

5. Proposition à l'Assemblée Générale : constitution de deux fonds de réserve

Pour consolider notre gestion et soutenir les orientations du projet social 2025-2028, le Conseil d'Administration propose à l'Assemblée Générale d'affecter le résultat 2024 et l'ensemble des résultats cumulés à la création de deux fonds de réserve.

5.1 Fonds de réserve pour l'animation de la vie sociale locale

- Montant proposé : 103 180 €
- Objectif : soutenir des actions nouvelles ou expérimentales, en lien direct avec l'ADN de la MJC Centre Social (innovation, culture, lien social, participation des habitants).

5.2 Fonds de réserve pour la gestion des risques et imprévus

- Montant proposé : 103 181 €
- Objectif : faire face à d'éventuelles difficultés financières futures.
- En cas d'utilisation, cela constituerait un signal d'alerte, nécessitant la mise en œuvre de mesures de pilotage renforcées.

6. Conclusion

L'année 2024 marque un retour à une situation financière saine, lisible et pilotable. Elle nous permet aujourd'hui :

- de retrouver de la capacité d'action,
- de construire l'avenir sur des bases solides,
- et de renforcer notre rôle de moteur du lien social et culturel sur le territoire.

Nous vous invitons à voter ce rapport financier, ainsi que l'affectation du résultat en deux fonds de réserve stratégiques, garants de notre autonomie, de notre responsabilité et de notre capacité d'innovation.

**Pour le Conseil d'Administration,
Bernard Sylvestre Baron, Trésorier**

BUDGET PREVISIONNEL 2025

MJC Centre Social La Roche Sur Foron					
Budget prévisionnel 2025					
Charges			Produits		
60	Achats	235 000 €	70	Produits des activités	786 440 €
61	Services extérieurs	90 000 €		Recettes des animations	649 668 €
62	Autres services extérieurs	60 000 €		Caf AGC Centre Social	82 646 €
63	Taxes et versements assimilés	47 000 €		Caf ACF Familles	27 650 €
64	Frais de personnel	800 000 €		Caf LAEP	23 976 €
65	Autres charges	15 000 €		Vente de marchandise	2 500 €
68	Dotations amortissements	30 000 €	74	Subventions	438 060 €
				Etat	22 000 €
				Département 74	30 000 €
				La Roche Sur Foron	293 740 €
				Amancy	2 800 €
				Arenthon	1 500 €
				Cornier	3 600 €
				Eteaux	6 880 €
				La Chapelle	560 €
				St Laurent	1 600 €
				St Pierre	4 480 €
				St Sixt	2 400 €
				MSA	7 500 €
				CAF	47 000 €
				REAAP	2 000 €
				CNC art et essai	12 000 €
			75	Cotisations	24 500 €
				adhésions	24 500 €
			76	Produits financiers	8 000 €
				Intérêts sur livret	8 000 €
			78	Reprise sur provision	10 000 €
				reprise sur provision IJ	10 000 €
			79	Transfert de charges	10 000 €
				uniformation	10 000 €
6	Total des charges	1 277 000 €	7	total des produits	1 277 000 €
86	Contributions volontaires	407 627 €	86	Contributions volontaires	407 627 €
	mise à disposition	352 635 €		bénévolat	54 992 €
	bénévolat	54 992 €		mise à disposition	352 635 €
	Total des charges	1 684 627 €		total des produits	1 684 627 €

**MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE DE LA
ROCHE-SUR-FORON ET DU PAYS ROCHOIS**

Rapport du Commissaire aux Comptes sur
les comptes annuels

Exercice clos le 31 décembre 2024

Société de Commissariat aux comptes, inscrite sur la liste nationale des commissaires aux comptes,
rattachée à la compagnie régionale des commissaires aux comptes de Dauphiné-Savoie

Siège social : 9 rue Jules Ferry 74000 ANNECY - Tel : 04 50 02 91 94
RCS ANNECY 791 082 365 - Code NAF 6920 Z - SAS au capital de 436 850Euros

Rapport du Commissaire aux Comptes sur les comptes annuels

Exercice clos le 31 décembre 2024

Aux membres de l'association,

1. **Opinion sur les comptes annuels**

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre assemblée générale, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'association MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE DE LA ROCHE-SUR-FORON ET DU PAYS ROCHOIS relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2024, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice.

2. **Fondement de l'opinion**

2.1 **Référentiel d'audit**

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

2.2 **Indépendance**

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance prévues par le code de commerce et par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes, sur la période du 1^{er} janvier 2024 à la date d'émission de notre rapport.

3. Justification des appréciations

En application des dispositions des articles L.821-53 et R.821-180 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous vous informons que les appréciations les plus importantes auxquelles nous avons procédé, selon notre jugement professionnel, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués et sur le caractère raisonnable des estimations significatives retenues et sur la présentation d'ensemble des comptes, notamment pour ce qui concerne les autres créances.

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble, arrêtés dans les conditions rappelées précédemment, et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

4. Vérification du rapport financier et des autres documents adressés aux membres de l'association

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par les textes légaux et réglementaires.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans le rapport financier du Président et dans les autres documents adressés aux membres de l'association sur la situation financière et les comptes annuels.

5. Responsabilités de la direction et des personnes constituant la gouvernance relative aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de l'association à poursuivre son exploitation, de présenter dans les comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider l'association ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le Conseil d'Administration.

6. Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L.821-55 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre association.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit. En outre :

- il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;

**MJC DE LA ROCHE-
SUR-FORON**

*Rapport du Commissaire
aux Comptes sur les
comptes annuels*

*Exercice clos
le 31 décembre 2024*

- il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;

- il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;

- il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de l'association à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;

- il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Fait à Annecy, le 20 mai 2025,

Le Commissaire aux Comptes

Audicé Alpes
Commissaires aux comptes

Marc PAQUIER

Bilan Actif

	Du 01/01/2024 au 31/12/2024			Au 31/12/2023
	Brut	Amort. Prov.	Net	Net
ACTIF IMMOBILISE				
Immobilisations incorporelles				
Frais d'établissement				
Frais de recherche et de développement				
Donations temporaires d'usufruit				
Concessions, brevets et droits similaires				
Autres immobilisations incorporelles	2 031	2 031		
Immobilisations incorporelles en cours				
Avances et acomptes sur immobilisations incorporelles				
Immobilisations corporelles				
Terrains				
Constructions				
Installations techniques, matériel et outillages industriels	28 598	27 807	791	3 891
Autres immobilisations corporelles	160 903	114 928	45 975	56 719
Immobilisations corporelles en cours				
Avances et acomptes sur immobilisations corporelles				
Biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés				
Immobilisations financières				
Participations et créances rattachées	20		20	20
Autres titres immobilisés				
Prêts				
Autres immobilisations financières				
	TOTAL I	191 552	144 766	46 786
Comptes de liaison	II			
ACTIF CIRCULANT				
Stocks et encours	2 158		2 158	2 816
Créances				
Créances clients, usagers et comptes rattachés	23 614		23 614	23 607
Créances reçues par legs ou donations				
Autres	109 538		109 538	104 450
Valeurs mobilières de placement	556 430		556 430	350 000
Instruments de trésorerie				
Disponibilités	197 231		197 231	219 183
Charges constatées d'avance	19 907		19 907	5 672
	TOTAL III	908 878	908 878	705 728
Frais d'émission des emprunts	IV			
Primes de remboursement des obligations	V			
Ecart de conversion actif	VI			
TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V + VI)	1 100 430	144 766	955 664	766 359

Bilan Passif

	31/12/2024	31/12/2023
FONDS PROPRES		
Fonds propres sans droit de reprise		
Fonds propres statutaires	17 329	17 329
Fonds propres complémentaires		
Fonds propres avec droit de reprise		
Fonds propres statutaires		
Fonds propres complémentaires		
Ecart de réévaluation		
Réserves		
Réserves statutaires ou contractuelles		
Réserves pour projet de l'entité		
Autres réserves		
Report à nouveau	115 024	91 896
Excédent ou déficit de l'exercice	91 337	23 127
	Situation nette	132 353
Fonds propres consommables		
Subventions d'investissement	28 508	37 365
Provisions réglementées		
	TOTAL I	252 198
	II	169 718
FONDS REPORTES ET DEDIES		
Fonds reportés liés aux legs ou donations		
Fonds dédiés		
	TOTAL III	
PROVISIONS		
Provisions pour risques	14 124	14 124
Provisions pour charges	139 076	104 090
	TOTAL IV	118 214
DETTES		
Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs)		
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit		
Emprunts et dettes financières diverses		
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	53 890	41 541
Dettes des legs ou donations		
Dettes fiscales et sociales	149 378	101 190
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés	2 620	
Autres dettes	19 430	19 871
Instruments de trésorerie		
Produits constatés d'avance	324 947	315 824
	TOTAL V	478 426
Ecart de conversion passif		
	VI	
	TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V + VI)	766 359

Compte de résultat

	31/12/2024	31/12/2023
Produits d'exploitation		
Cotisations	24 646	22 671
Ventes de biens et services		
Ventes de biens	2 331	2 454
- dont ventes de dons en nature		
Ventes de prestations de services	801 233	727 448
- dont parrainages		
Produits de tiers financeurs		
Concours publics et subventions d'exploitation	449 230	441 018
Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consommable		
Ressources liées à la générosité du public		
Dons manuels		
Mécénats		
Legs, donations et assurances-vie		
Contributions financières		
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	15 496	24 668
Utilisations des fonds dédiés		
Autres produits	15	24
	TOTAL I	1 292 951
		1 218 283
Charges d'exploitation		
Achats de marchandises	10 498	8 599
Variation de stocks	658	-1 172
Autres achats et charges externes	338 413	381 964
Aides financières		
Impôts, taxes et versements assimilés	46 747	37 404
Salaires et traitements	592 616	570 191
Charges sociales	183 498	179 108
Dotations aux amortissements et dépréciations	16 963	16 982
Dotations aux provisions	34 986	8 611
Reports en fonds dédiés		
Autres charges	12 754	7 768
	TOTAL II	1 237 134
		1 209 455
	RESULTAT D'EXPLOITATION (I - II)	55 818
		8 828
Produits financiers		
Produits financiers de participations		
Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé		
Autres intérêts et produits assimilés	16 503	9 246
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		
Différences positives de change		
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		
	TOTAL III	16 503
		9 246
Charges financières		
Dotations financières aux amortissements, dépréciations et provisions		
Intérêts et charges assimilées		
Différences négatives de change		
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		
	TOTAL IV	
	RESULTAT FINANCIER (III - IV)	16 503
		9 246
	RESULTAT COURANT AVANT IMPOTS (I - II + III - IV)	72 321
		18 075

Compte de résultat (Suite)

	31/12/2024	31/12/2023
Produits exceptionnels		
Sur opérations de gestion	14 380	30
Sur opérations en capital	8 857	6 920
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		
TOTAL V	23 237	6 950
Charges exceptionnelles		
Sur opérations de gestion	962	1
Sur opérations en capital		
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions		
TOTAL VI	962	1
RESULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)	22 275	6 949
Participations des salariés aux résultats	VII	
Impôts sur les bénéfices	VIII	
	3 259	1 897
TOTAL DES PRODUITS (I + III + V)	1 332 691	1 234 480
TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VII + VIII)	1 241 354	1 211 353
EXCEDENT OU DEFICIT	91 337	23 127
Contributions volontaires en nature		
Dons en nature	81 740	63 644
Prestations en nature	352 635	352 635
Bénévolat		
TOTAL	434 375	416 279
Charges des contributions volontaires en nature		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite de biens	352 635	352 635
Prestations en nature		
Personnel bénévole	81 740	63 644
TOTAL	434 375	416 279

**MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE DE LA
ROCHE-SUR-FORON ET DU PAYS ROCHOIS**

Rapport Spécial du Commissaire aux Comptes sur
les conventions réglementées

Assemblée générale d'approbation des comptes de l'exercice
clos le 31 décembre 2024

Rapport Spécial du commissaire aux comptes sur les conventions réglementées

Assemblée générale d'approbation des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2024

Aux membres,

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre Association, nous vous présentons notre rapport sur les conventions réglementées.

Il nous appartient de vous communiquer, sur la base des informations qui nous ont été données, les caractéristiques et les modalités essentielles des conventions dont nous avons été avisés ou que nous aurions découvertes à l'occasion de notre mission, sans avoir à nous prononcer sur leur utilité et leur bien-fondé ni à rechercher l'existence d'autres conventions. Il vous appartient, selon les termes de l'article R. 612-6 du code de commerce, d'apprécier l'intérêt qui s'attachait à la conclusion de ces conventions en vue de leur approbation.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimées nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission.

Conventions soumises à l'approbation de l'organe délibérant

Nous vous informons qu'il ne nous a été donné avis d'aucune convention passée au cours de l'exercice écoulé à soumettre à l'approbation de l'organe délibérant en application des dispositions de l'article L. 612-5 du code de commerce.

Fait à Annecy, le 20 mai 2025,

Le Commissaire aux Comptes

Audicé Alpes
Commissaires aux comptes

Marc PAQUIER

www.mjc-cs-larochesurforon.fr

