



Assemblée Générale le samedi 26 mai 2018
MJC Centre Social
 La Roche Sur Foron & Pays Rochois

Sommaire

1ère partie : La vie de la maison

RAPPORT MORAL	pages	5 à 6
STATISTIQUES	pages	7 à 9
RAPPORT L'ANGLE	pages	10 à 12
RAPPORT CINEMA LE PARC	pages	13 à 15
RAPPORT FESTIVAL DU CONTE	page	16
RAPPORT FESTIVAL DE THEATRE	pages	17 à 19
RAPPORT FAMILLE ET JEUNESSE	pages	20 à 21
RAPPORT ACTIVITES DE LOISIRS	pages	22 à 24
QUE S'EST-IL PASSE A LA MJC ?	pages	25 à 26

2ème partie : Les finances

RAPPORT FINANCIER	page	29 à 30
BUDGET PREVISIONNEL	pages	31 à 33
RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES	pages	35 à 37
RAPPORT DU CABINET COMPTABLE	pages	39 à 47

Rapport Moral 2018

Au moment de tracer les grandes lignes de ce rapport moral, il nous vient à l'esprit l'ampleur du travail accompli durant l'année écoulée. Que d'énergie déployée par nos équipes, notre directeur, les administrateurs, les bénévoles pour obtenir l'agrément Centre Social. Nous savons aussi que pour faire vivre ce Centre Social et conserver cet agrément il nous faudra rester vigilants, sans cesse nous réinventer, mobiliser les habitants, accompagner des projets collectifs, apporter des réponses innovantes sur les questions de société toujours en coopération avec les collectivités locales.

Notre MJC est Centre Social

La MJC de la Roche a obtenu de la Caisse d'Allocations Familiales, le 1er septembre 2017, l'agrément Centre Social. Un Centre Social est ouvert à toutes les catégories sociales, à toutes les personnes quelles que soient leurs origines, mais aussi à toutes les tranches d'âge. Cet espace de proximité accompagne des projets collectifs d'habitants (jardins partagés par ex), propose des services et renforce le pouvoir d'agir des habitants sur les questions de société qui concernent leur territoire.

C'est avec cette intention que nos actions prioritaires seront :

- Renforcer la vocation familiale et intergénérationnelle de l'association, en développant notre projet d'animation collective famille au sein du K'fée caouette, l'Espace Famille Jeunesse de la MJC.
- Travailler sur le lien social, à partir de l'existant, en développant les opportunités de rencontres et la convivialité, en favorisant la mixité sociale et en travaillant la transversalité des actions au sein de nos secteurs d'activités.
- Travailler sur la laïcité et la citoyenneté, en favorisant le renforcement de la vie associative, l'encouragement et le soutien du bénévolat, et l'accompagnement de projets individuels ou collectifs portés par les habitants.

Depuis un an nous animons un collectif rassemblant partenaires sociaux et individualités afin de construire un projet qui devra s'adapter aux réalités du territoire.

Nous avons recruté une chargée d'accueil à plein temps, considérant que cette fonction est primordiale dans ce nouveau dispositif. Dès cet automne, nous renforcerons le secteur d'animation sociale en lien avec le secteur Famille-Jeunesse tant apprécié par les participants et jusqu'ici animé avec un unique temps partiel.

Nous profitons aussi d'adresser quelques mots à Claudie Nicodex qui prend sa retraite. Nous la remercions très sincèrement pour tout le travail réalisé. Sa gentillesse, son calme et sa bienveillance manqueront à tous.

Notre maison est pleine de vie

Ce fut une année particulière pour notre cinéma qui a fermé pour des travaux de rénovation. Une privation d'environ 8 mois, qui est néanmoins une nécessité : la salle sera plus accueillante et adaptée aux personnes à mobilité réduite. Ces longs mois de fermeture n'ont pas émoussé notre enthousiasme à faire vivre cet outil culturel si important pour les habitants et faire perdurer ainsi notre vocation de défendre le cinéma d'auteurs labélisé Art & Essai. Le collectif de bénévoles, moteur d'une belle dynamique, est d'ores et déjà prêt. Remercions-les pour leurs engagements assidus.

L'Association Départementale des MJC (ADMJC) anime l'évènement « Découverte des Pratiques Culturelles » (DPA), qui est une activité phare du réseau des MJC des Savoie. Cette année, la MJC-Centre Social de la Roche-sur-Foron a été coorganisatrice de cette édition en accueillant les participants dans ses locaux et au foyer

d'Orange. Je souligne aussi que notre MJC s'implique activement à l'échelon départemental et régional car notre coprésident Alain Dunand est également Président du réseau ADMJC des Savoie.

Nos festivals sont des moments importants pour la maison. Les bénévoles par passion se mobilisent avec les professionnels. Un grand succès pour le festival de théâtre « Eclat de scènes » avec 3146 entrées. Pour la prochaine édition, l'événement retrouvera la salle Le Parc à la Roche sur Foron. Les plus jeunes (dès 18 mois) quant à eux, se sont émerveillés durant le « Carnaval des Mots ». En une seule journée, 8 conteurs ont proposé 22 séances pour un public de 655 personnes. Nous constatons à chaque fois que le moment crêpes est très apprécié.

L'espace d'art contemporain L'Angle contribue à l'éducation et à l'éveil culturel par le vecteur des arts plastiques actuels. Les artistes nous questionnent en explorant les phénomènes sociétaux, économiques, environnementaux ou politiques. Nous pouvons nous réjouir d'une bonne fréquentation qui pour moitié concerne des scolaires (lycéens, collégiens et primaires). Comme tous les 2 ans nous avons une collaboration avec le collège des Allobroges qui recevait cette année en résidence Sabien Witteman, dont la présence a clôturé une bien belle saison avec 4 expositions (Grégory Lasserre et Anaïs Met Den Ancxt, Karim Kal, Damien Marchal, Sabien Witteman).

Réalité économique

Il est rare pour nous de nous étendre sur le volet financier dans un rapport moral, mais d'année en année, les résultats des comptes sont à la baisse et 2017 se solde par un déficit record de – 19 280€. Ce n'est pas parce que certaines de ces dépenses sont à caractère exceptionnel - conséquences de la fermeture du cinéma pour rénovation et contrôle URSSAF - que nous pouvons sereinement enchaîner une nouvelle saison. De façon générale, les charges augmentent mécaniquement et ce, dans tous les domaines. En parallèle, nos partenaires financiers nous soutiennent avec continuité mais n'apportent pas de valorisation. Les alternatives possibles de financement sont faibles. Les collectivités locales doivent nous entendre et nous soutenir afin que nous puissions maintenir la qualité de nos prestations auprès de la population.

Conclusion

Il est très important de remercier tous les acteurs qui s'impliquent dans la vie de la MJC : les professionnels, les permanents et les nombreux bénévoles que nous retrouvons dans les collectifs, les commissions et lors des manifestations.

Au sein des instances, nous venons de travailler à une réorganisation du fonctionnement qui repose sur le principe du collectif. Nous voulons assurer plus de partage des tâches et des responsabilités, permettant une implication moins contraignante. Cela devra contribuer à consolider le conseil d'administration, favoriser les engagements et le renouvellement de ses membres.

Enfin, nous n'oublions pas la ville de la Roche-Sur-Foron, le Conseil Départemental, la Caisse d'Allocations Familiales et tous nos partenaires pour leur soutien et l'aide qu'ils nous apportent.

Nous vous remercions tous chaleureusement.

Raphaël Girard, Alain Dunand,
Co-Présidents

Nos publics, nos fréquentations :

Depuis la démarche du DLA (démarche locale d'accompagnement) réalisée en 2013, nous pouvons afficher notre zone d'impact associatif par rapport à la population locale. Nous pouvons donc mesurer l'accueil des publics en lien avec chacun de nos secteurs :

Répartition des publics par secteurs				
TYPE D'ACTIVITES	NB D'ADHERENTS	NB SCOLAIRES	NB D'USAGERS	TOTAL
ACTIVITES LOISIRS	1827	0	0	1 827 adhérents
ACTIVITE ANGLE	0	2471	2216	4 687 usagers
ACTIVITE FESTIVAL THEATRE	0	1408	1738	3 146 usagers
ACTIVITE CINEMA	0	4963	11954	16 917 usagers
TOTAUX	1827	8842	15908	24 750 usagers

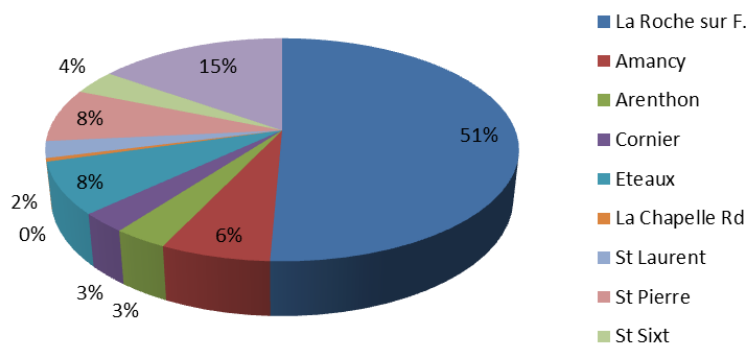
L'année a été marquée par la fermeture du cinéma Le Parc en raison de travaux de rénovation effectués par la ville à partir du mois d'octobre 2017. Cela a impacté de manière significative la fréquentation des usagers, ainsi que le nombre d'adhérents à l'association.

Le Secteur Culturel regroupant le Théâtre, le Cinéma, le Conte et l'Angle fédère **24750 usagers** âgés de 3 à 99 ans qu'ils soient spectateurs ou visiteurs. Cela représente une baisse très importante de 6823 usagers (27,56 %) par rapport à l'année antérieure directement liée à la fermeture du cinéma.

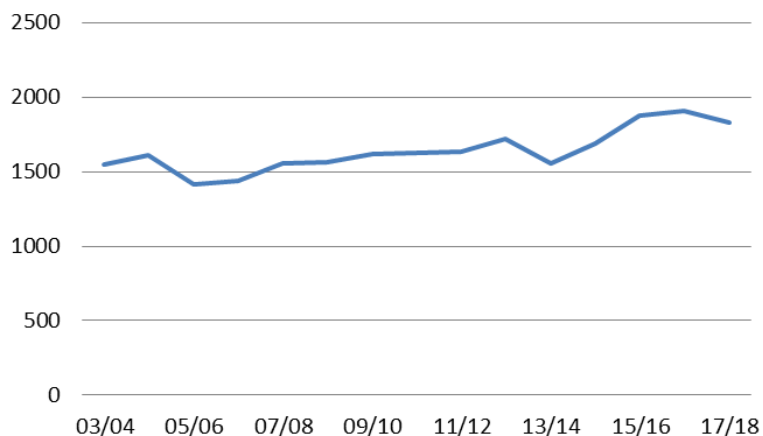
En parallèle, nous accueillons, au 25 avril 2017, au travers de notre secteur Activités de Loisirs et notre Espace Famille-Jeunesse **1827 adhérents** qui sont donc membres de notre association. Ces publics sont issus d'un territoire géographique qui va au-delà de notre canton. La baisse constatée de 80 adhérents s'explique également par la fermeture du cinéma car nous n'avons pas vendu de cartes cinéphiles depuis le mois de septembre 2017 (l'adhésion à la MJC est incluse lors de l'achat de la carte).

FREQUENTATION ADHERENTS SECTEURS ACTIVITES DE LOISIRS ET FAMILLE JEUNESSE														
Années	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	18/19
La Roche sur F.	760	671	701	791	841	819	829	866	900	832	887	970	954	926
Amancy	109	94	101	88	90	87	89	95	102	86	98	121	121	117
Arenthon	58	33	39	43	45	44	43	33	34	45	45	38	45	58
Cornier	56	45	42	53	54	54	55	53	54	54	54	53	56	51
Eteaux	129	131	129	140	142	131	132	134	144	130	116	147	146	137
La Chapelle Rd	8	8	7	8	7	6	7	13	14	12	7	13	13	9
St Laurent	33	30	27	35	32	52	51	35	35	46	41	52	51	44
St Pierre	143	118	126	113	110	109	113	101	109	78	119	127	133	142
St Sixt	71	67	62	76	53	74	60	73	79	59	88	89	76	65
Canton hors la	607	526	533	556	533	557	550	537	571	510	568	640	641	623
Total Canton	1367	1197	1234	1347	1374	1376	1379	1403	1471	1342	1455	1610	1595	1549
Bonneville	40	36	34	32	36	40	42	35	40	26	25	32	26	30
Pers Jussy	57	54	39	40	40	52	50	46	48	46	39	42	69	54
Reignier	32	26	25	24	25	29	27	26	29	30	26	36	36	41
Autres	117	101	106	110	87	121	131	122	130	115	141	157	181	153
Total hors Canton	246	217	204	206	188	242	250	229	247	217	231	267	312	278
Total MJC	1613	1414	1438	1553	1562	1618	1629	1632	1718	1559	1686	1877	1907	1827

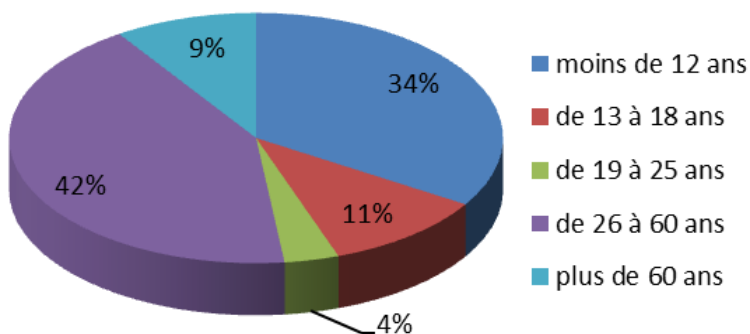
Origine géographique des adhérents



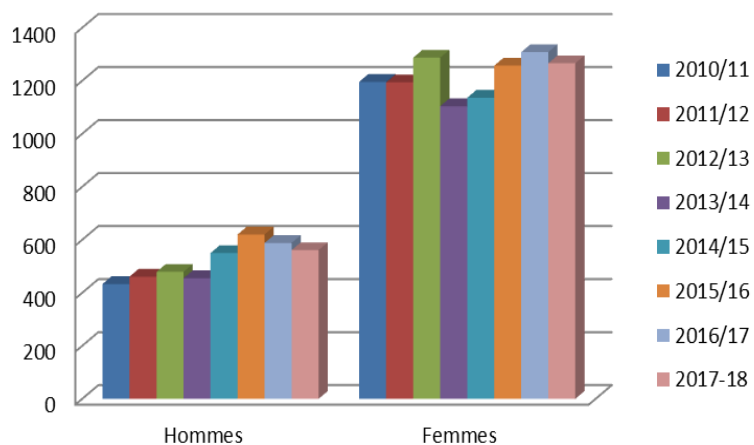
Evolution du nombre d'adhérent depuis 2003



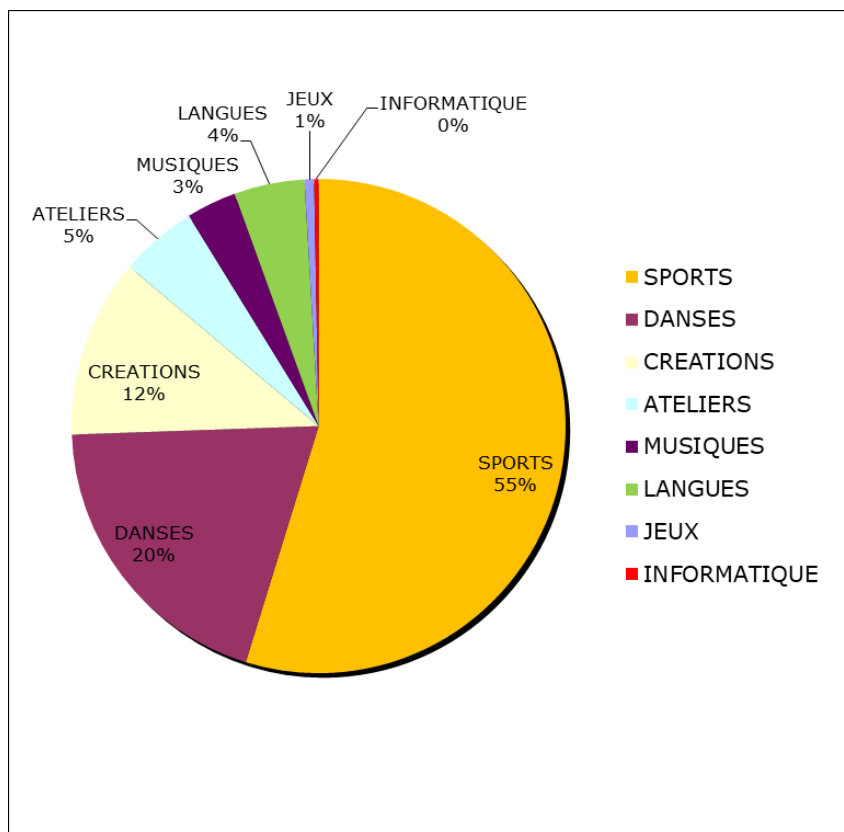
Répartition des adhérents par âge



Répartition Homme / Femme



REPARTITION DES ADHERENTS PAR ACTIVITES EN 2018																		
TYPE D'ACTIVITES	SPORTIVES	AIKIDO		BADMINTON	CAPOEIRA	GYM ENFANTS + ADULTES	KARATE	KUNG FU	RANDONNEE PEDESTRE	TAIJI QUAN	YOGA / BIEN ETRE	PARKOUR	TOTAL					
ADHERENTS		32		79	37	424	52	36	78	44	139	31	952					
TYPE D'ACTIVITES	DANSES	AFRICAIN		CLAQUETTE	CLASSIQUE	SOCIETE	JAZZ	CONTEMPO	DANSE ORIENTALE	TOTAL								
ADHERENTS		40		31	17	40	129	44	41	342								
TYPE D'ACTIVITES	CREATIVES	AQUARELLE + DESSIN OBS		DENTELLE FUSEAUX	ART PLASTIQUE	COUTURE	THEATRE + IMPRO + EXPRESSION	SCULPTURE	TOTAL									
ADHERENTS		45		5	38	27	82	6	203									
TYPE D'ACTIVITES	ATELIERS	SCIENTIFIQUE		CHANT	4 MAINS	TEMPS DES VACANCES	TOTAL											
ADHERENTS		41		15	32	17	88											
TYPE D'ACTIVITES	MUSICALES	ESPACE REPETITION		GUITARE	TOTAL													
ADHERENTS		1		56	57													
TYPE D'ACTIVITES	LANGUES	ANGLAIS		CHINOIS	TOTAL													
ADHERENTS		76		4	80													
TYPE D'ACTIVITES	JEUX	SCRABBLE		TOTAL														
ADHERENTS		11		11														
TYPE D'ACTIVITES	INFORMATIQUE	INFORMATIQUE		TOTAL														
ADHERENTS		5		5														
TYPE D'ACTIVITES	STAGES	DANSE CONTEMPORAINE	DANSE ORIENTALE	DESSIN MODELE	CENOLOGIE	SOPHROLOGIE	YOGA	COUTURE	VIDEO	MANGA	PARKOUR	SCIENTIFIQUE	INFORMATIQUE	PHOTO	DANSE CONTACT	PERMA CULTURE	TOTAL	
ADHERENTS		11	9	16	8	29	25	6	5	10	12	19	3	2	11	14	180	



Rapport Secteur Culturel

L'Angle, espace d'art contemporain du Pays Rochois 2017

L'ouverture en septembre 2010 de l'Angle, secteur culturel intégré à la Maison des Jeunes et de la Culture de La Roche Sur Foron, est la continuité logique d'une politique d'accompagnement des artistes plasticiens menée depuis les années 90, au sein de la MJC.

Depuis 2012, l'Angle est soutenu par le Conseil Départemental de la Haute-Savoie.

En 2016 il est membre fondateur du réseau Altitudes – art contemporain en milieu alpin qui s'inscrit dans l'histoire et la continuité des réseaux départementaux initiés et mis en œuvre depuis les années 2000 en Haute-Savoie pour valoriser les actions en faveur de l'art contemporain. Directement hérité du REDAC, le réseau Altitudes a pour ambition de continuer à soutenir l'activité telle que par le passé, mais aussi de poursuivre et d'étendre le réseau et ses actions.

Expositions temporaires, médiations et éducation artistique

L'Angle contribue à la diffusion et à la sensibilisation des arts plastiques et artistes actuels. Conçues autour des «questions contemporaines qui traversent notre société...», les expositions explorent les questions sociales, économiques, environnementales ou politiques qui mettent en jeu notre présent et notre devenir. Les projets et l'action culturelle de l'Angle, à travers les divers modes d'expression proposés s'inscrivent dans une volonté d'échanges, de dialogues et de rencontres entre des œuvres, des artistes et des publics.

L'Angle propose quatre expositions temporaires par an, complétées par une exposition annuelle des travaux des ateliers MJC (Arts plastiques de Régine Raphoz, Aquarelle de Pierre Guimet), qui pour 2017, ont pris un des thèmes du projet associatif de la MJC : « Echange ».

Les vernissages restent des moments conviviaux portés par les bénévoles du Collectif Art Contemporain.

Les expositions peuvent se visiter seul ou avec l'appui de la médiatrice. Des fiches sur l'artiste, l'œuvre et les références artistiques accompagnent les visiteurs.

Les visites accompagnées donnent les clés et les repères nécessaires pour décrypter les univers parfois déroutants des artistes.

Les rendez-vous enseignants permettent aux enseignants et aux éducateurs la découverte de l'exposition en vue d'un travail ciblé avec leur classe ou leur groupe :

- Pour les écoles maternelles et primaires, deux formules sont proposées : un moment d'échange avec les enfants autour des œuvres et des artistes, pour les **visites simples** ; suivis pour les **visites ateliers**, d'un temps de création mettant en avant la démarche, les médiums ou les techniques utilisés par les artistes exposés. Aujourd'hui, on constate que la formule visites ateliers est la plus prisée par les enseignants.

- Pour les secondaires et les groupes, la médiation est un temps de partage autour de l'exposition, mettant l'accent sur leur perception, leur plaisir, leurs émotions, et leurs interrogations.

Expositions et fréquentation 2017

L'Angle a reçu **4687** visiteurs dont **1516** scolaires du primaire, **944** scolaires du secondaire, **11** lycéens et étudiants et **2216** visiteurs tous publics et autres groupes.

VIS AVIS – CAMILLE CLOUTIER ET AMANDINE TOCHON du 19 janvier au 4 mars 2017

Commissaire : Marion Dupressy

VIS AVIS mettais en scène deux artistes aux univers différents. Cependant elles se retrouvaient dans un même besoin de comprendre, d'analyser le monde par le dessin. Des dessins où les formes et les figures traduisaient et interrogeaient l'ambiguïté de la condition humaine.

Total visiteurs: **1328** - Dont scolaires : **764**

VOS SOUVENIRS AVEC LEURS CADRES D'HORIZONS- Yveline LOISEUR du 28 mars au 13 mai 2017

Commissaire : Marion Dupressy

Pour l'Angle, Yveline Loiseur a composé des constellations de visages et de paysages, entre images singulières et imaginaire collectif, nouant un dialogue souterrain avec la danse et la performance, dans la mise en mouvement d'un protocole chorégraphique ou théâtral. Elle y questionne particulièrement les espaces de vie collective : famille, école, hôpital et explore les notions de temps, de passage et de mémoire, dessinant une géographie sinueuse entre histoire collective, expérience individuelle et souvenir d'enfance.

Total visiteurs : **985** - Dont scolaires : **637**

ECHANGE[S] - Les ateliers du 3ème étage de la MJC du 28 mai au 24 juin 2017

Qu'ils soient standards, épistolaires, verbaux, commerciaux, relationnels, imaginaires Ils nous concernent, ils nous rapprochent. L'atelier expressions improvisées de Magali Docteur est intervenu de manière « farfelue » lors du vernissage. Sylvie Dunand avec le K'Fée Causette a proposé tout au long de l'exposition de venir choisir dans sa réserve un livre, à échanger contre un jeu ou jouet pour son espace. Dans le cadre de l'exposition, le cinéma Le Parc a proposé le documentaire « A voix Haute : la force de la parole » de Stéphane Freitas et Ladjly qui revient sur les coulisses d'un concours d'éloquence qui mobilise l'Université de Saint-Denis (93). Le dimanche 18 juin a eu lieu une soirée spéciale animée par Les Ateliers de la Rétine qui proposait d'échanger sur l'usage de la parole, du corps et de la voix au cinéma.

Total visiteurs : **199**

RAISONNANCE - Scenocosme : Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt du 13 septembre au 19 octobre 2017

Commissaire : Marion Dupressy

L'exposition de septembre s'inscrit dans un partenariat avec la Ferme de Chosal, et le PLAD (Pôle Land Art Départemental de la Ferme de Chosal).

Le couple d'artistes Scenocosme réunit Grégory Lasserre et Anaïs met den Ancxt. Ils développent la notion d'interactivité, par laquelle l'œuvre existe et évolue grâce aux relations corporelles et sociales des spectateurs. La plupart des œuvres de Scenocosme rendent sensibles diverses relations invisibles entre les corps et l'environnement et propose aux spectateurs des mises en scène interactives et sensorielles. La

technologie disparaît afin de sublimer un geste sensible, émotionnel, et d'inventer de nouvelles relations symboliques.

Total visiteurs: **1268** - dont scolaires : **573**

NOVEMBRE - Karim KAL - du 08 novembre au- 10 décembre 2017

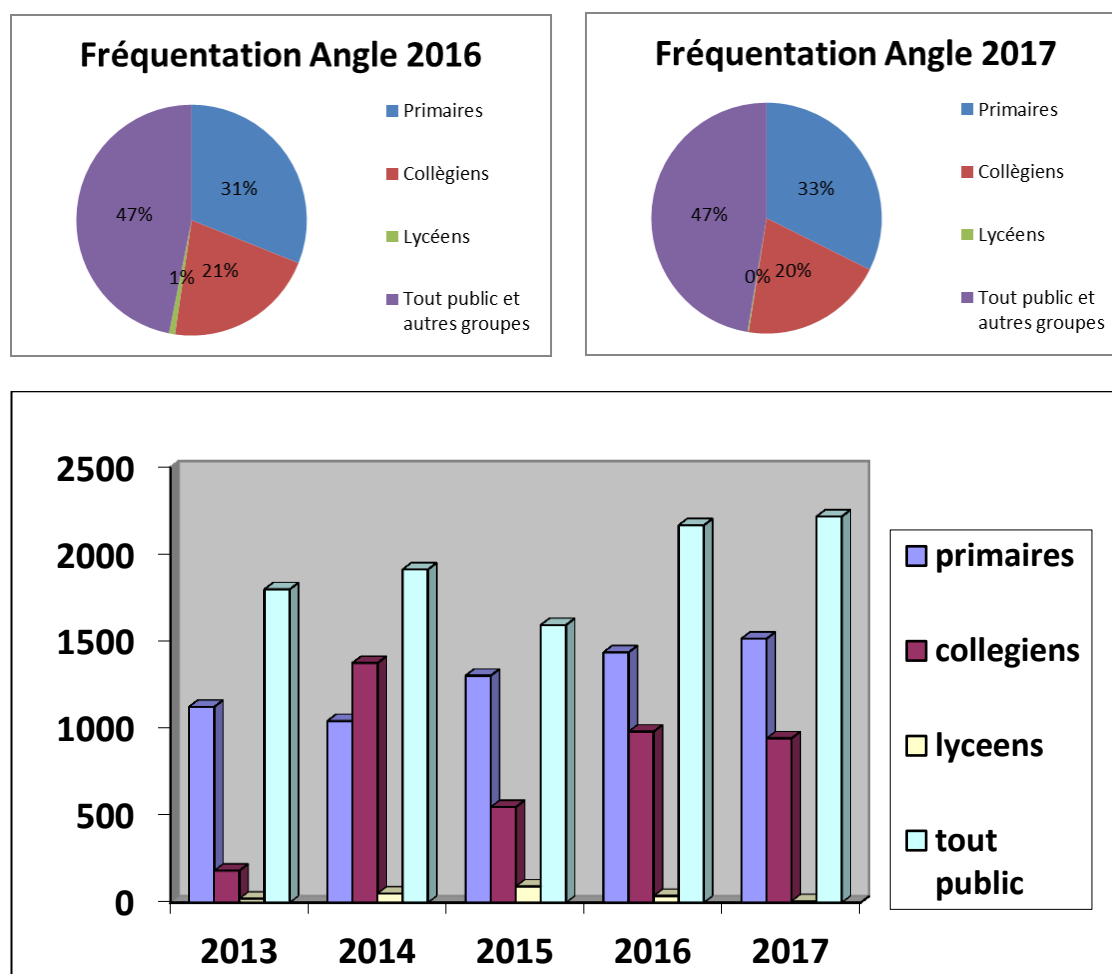
Commissaire : Marion Dupressy

« Mes paysages photographiques tentent d'évoquer des notions de qualité de vie, de condition des habitants, de tension entre l'autorité de la collectivité et les résistances individuelles au moyen d'un inventaire des matériaux, formes et objets qui balisent les espaces collectifs du territoire. Les paysages sont à l'échelle de l'homme, ils en partagent le point de vue. Les photographies questionnent ainsi l'homme dans sa capacité de projection dans son environnement, en accordant une place prépondérante à ses émotions. »

Total visiteurs : **907** - Dont scolaires : **580**

Marion Dupressy,
Médiatrice Culturelle

L'Angle en graphiques



Rapport Secteur Culturel

Cinéma Le Parc 2017 (du 1^{er} janvier au 26 septembre 2017)

Le cinéma a fermé ses portes pour des travaux de rénovation le mardi 26 septembre 2017.

Total des entrées : 16 917 (CNC et hors CNC)

Nombre de films : 175 dont 114 classés Art et Essai et 6 classés Recherche et Découverte.

Nombre de séances : 435 dont 277 classées Art et Essai

Nombre d'entrées scolaires au 26/09/2017 : 4963

A noter que les tarifs scolaires sont à 4 € ou à 2.50 €, que les lycéens utilisent leurs cartes MR'A (5 €) et que le taux de location des films liés aux dispositifs scolaires est à 30 %.

Le public scolaire ne fragilise pas le budget du cinéma.

La Programmation

La finalisation de la programmation est assurée par l'animatrice qui tient compte des suggestions des bénévoles du collectif cinéma et des différents partenaires du cinéma.

Elle respecte un pourcentage de plus ou moins 70% de films classés pour pouvoir accéder à la subvention du CNC et répondre aux missions culturelles définies par la MJC.

En 2017, sur les 50 films réalisant le plus d'entrées, le cinéma en a programmé 27.

Le top des films fût : Raid Dingue, Tous en scène, Lala land, Un sac de billes, L'ascension, Sahara...

Tout en s'efforçant de respecter nos missions culturelles et d'ouverture à un autre type de films, nous constatons que le public friand d'un cinéma « spectacle et populaire » n'est pas oublié.

La programmation mensuelle tient compte aussi des différents publics, à savoir :

- Le jeune public du cinéma commercial et celui de l'Art et Essai (nous avons le label Jeune Public CNC)
- Le public Art et Essai Adultes, avec des films classés recherche et Découverte, des films du patrimoine, des documentaires, des programmes de Courts Métrages, des films en versions originales et sous titrés
- Les 15/25 ans amateurs de films d'action d'origine américaine
- Les familles qui souhaitent voir des films adaptés à tous les âges.
- L'ensemble de nos partenaires et acteurs locaux, source de suggestions et d'animation du cinéma au même titre que les salariés ou les bénévoles.

Nos bons résultats constants témoignent de la pertinence et de l'équilibre de la programmation ainsi que du souci permanent d'être au plus près des goûts et des attentes de la population du canton et des différentes associations, partenaires, institutions et acteurs qui dynamisent aussi notre salle et sa fréquentation.

Les animations sur les films et les soirées spéciales entre janvier et septembre 2017

Mise en place par l'animatrice et soutenues par le collectif cinéma, elles répondent aux critères du classement Art et Essai défini par le CNC et aux suggestions de nos différents partenaires et acteurs de la vie locale.

Le Jeune Public

Jeunes Z'O Parc : programmation classée à destination du jeune public et des scolaires. 6 films ont été proposés représentant 1700 entrées.

Récré Ô Ciné : animation comprenant la projection d'un film, une discussion avec les enfants, un atelier en lien avec le sujet du film et un goûter. Dispositif animé par les bénévoles et la salariée de l'Espace famille et du cinéma.

Le cinéma intervient aussi **lors du festival du conte** organisé par la MJC, il est partenaire du Festival d'Animation d'Annecy qui organise des projections à destination des scolaires.

Stages vidéo (1^{er} au 3 mars) : c'est le second stage d'apprentissage de réalisation d'un film à destination d'une dizaine de jeunes âgés de 12 à 17 ans. Il est animé par Elodie Pelloux, réalisatrice et animatrice cinéma. Il aborde les aspects de l'écriture du scénario, le filmage et le montage. Il est suivi par une soirée de projection au Parc en présence des familles et amis des jeunes.

Le public scolaire : il représente 4963 entrées entre janvier et septembre.

Nous participons aux 3 dispositifs, Ecole et Cinéma et Collège au Cinéma (gérés par la FOL), et Lycéens et Apprentis aux Cinéma (géré par l'ACRIRA). Une bonne vingtaine d'établissements sont concernés par l'ensemble de ces dispositifs. En dehors de ces dispositifs, nous sommes régulièrement contactés par les établissements scolaires pour organiser des projections à leur convenance.

Les films Art et Essai, festivals, cycle et partenariat

6 films ont bénéficié de la présence des réalisateurs ou de professionnels, le plus souvent financés par le cycle « Cinéma en Réseau » de l'ACRIRA.

Mise en valeur de nos partenariats : 8 films ont été travaillés en compagnie de nos partenaires (la Médiathèque, la Photothèque, la Foire de La Roche, une AMAP et les jardins partagés etc ...)

Transversalité avec la MJC : en lien avec le projet associatif de la MJC, un accent particulier a été mis sur la transversalité avec les différents secteurs de la MJC. Notamment les cours de danse et la Cie Corinne Damien, L'espace d'art Contemporain L'ANGLE, et les ateliers d'arts plastiques. 5 films ont été travaillés dans ce sens et dynamisés par les usagers de ces activités et leurs enseignants.

Vertical Vertige 8 : 736 entrées ont été réalisées sur ce festival de films de montagne qui s'est déroulé sur 5 jours. 5 animations sur 6 films projetés ont été mises places en présence des réalisateurs ou protagonistes des films suivis du traditionnel verre de l'amitié.

Les films du patrimoine : cycle Rembobine. Ce cycle est animé par l'ensemble des salles du département accompagné par le Conseil départemental. Cette année 3 films ont été analysés et décodés par des professionnels de cinéma. A noter que malgré une faible fréquentation, ce cycle permet de faire une demande de label « patrimoine » au CNC.

La Fête du cinéma : elle se déroule sur 4 jours en juin avec un tarif attractif sur une programmation de 6 films. 2 films ont été choisis par le public à partir d'une liste de 10 films. La formule plait beaucoup.

Les bénévoles du cinéma

Au nombre d'une vingtaine, ils contribuent à dynamiser les animations et participent aux différentes tâches administratives liées à la communication de nos programmes ; Ils ont les membres actifs responsables de l'accueil en toute convivialité du public. Leur présence aux différents festivals nationaux permet ensuite de programmer d'une manière opportune certains films « délicats ». L'équipe de bénévoles supporterait d'être renouvelée et renforcée : Bienvenue !

Perspectives

La rénovation du cinéma et sa réouverture en juin 2018 permet d'envisager un avenir plus serein. Gageons que le confort des nouveaux fauteuils permettra une stabilisation de notre fréquentation voire même un accroissement. Cependant restons vigilants sur les conséquences de l'ouverture d'un complexe à Bonneville et à Cluses fin 2018. De même qu'il reste à affiner la question de la polyvalence de la salle évoquée plusieurs fois par la mairie.

Le mot de la fin

Malgré toute notre bonne volonté, malgré le dynamisme des bénévoles, des salarié de la MJC, de nos responsables et de tous nos partenaires, sans les spectateurs nous ne sommes rien. Grâce à leur présence, il est de leur responsabilité de maintenir ou non une salle de cinéma à proximité de leur ville.

Irène Forterre,
Animatrice Cinéma

Rapport Festival du Conte - Le Carnaval des Mots 2018

Le 9ème festival du conte, qui a eu lieu le 17 mars 2018 a connu un vif succès en faisant 655 entrées.

- 8 conteurs ont enchanté les oreilles des petits et des grands en proposant 22 séances sur toute la journée, des spectacles pour tous les âges à partir de 18 mois.
- 2 animateurs théâtre de la MJC ont présenté de l'improvisation et de la lecture de textes.
- 5 animations étaient menées en parallèle grâce à des bénévoles dynamiques et investis.
- 1 stand crêpes/buvette a permis un temps convivial de goûter.
- Un espace de lecture proposé par la médiathèque, à la MJC, dans le cadre d'un partenariat réussi.

Pour la mise en oreilles, l'animatrice familles/jeunesse de la MJC a proposé aux enfants le samedi 10 mars à la Médiathèque, un temps conté suivi d'un atelier de création de contes et cette année encore, le Carnaval des mots s'est associé au Fest'appart le vendredi 16 mars en la présence d'un duo de conteurs qui a offert aux spectateurs une veillée d'antan.

Une belle journée qui s'est achevée par une « Brèves de contes », un florilège d'histoires inédites proposé par l'ensemble des conteurs présents.

Un grand merci aux conteurs, bénévoles et à toutes les personnes qui permettent l'existence et le bon déroulement de ce festival dans des conditions d'accueil parfois compliquées du fait de la configuration des locaux.

Sylvie Dunand,
Animatrice famille/jeunesse

Bilan général 14ème édition 2017

Festival Eclat de Scènes La Roche Sur Foron - Bonneville

a. Au niveau de la fréquentation

	Total 2017	Taux d'occupation	Total 2016	Taux d'occupation
Billets tout public	1348	68%	1428	75%
Exonérés	390		189	
Billets scolaires	1408	90%	1284	90%
Total billetterie	3146		2901	
Coulisses festival	12		40	

Légère augmentation des effectifs « scolaire » due à l'utilisation de la salle l'agora, y compris pour les écoles du Pays Rochois. Légère baisse des effectifs « tout public » et du taux d'occupation. Il est à noter que les spectacles jeunes publics n'ont plus le succès des années précédentes.

Constats sur la fréquentation 2017 :

- Fréquentation satisfaisante des spectacles tout publics
- Réussite plus mitigée pour les spectacles « jeune public »
- Succès des rencontres autour des spectacles
- Succès des différents stages mis en place
- Une marraine du festival qui a pleinement joué son rôle.

b. Nombre de spectacles

	Nbre spectacles tout public	Nbre spectacles scolaires	Nbre représentations tout public	Nbre représentations scolaires	Nbre compagnies
TOTAUX	11	3	16	12	13

Constats :

L'organisation du festival a été condensée sur 5 jours au lieu de 4 l'année passée. Les spectacles scolaires ont été également proposés quelques jours avant ou après le temps fort du festival. Le format du festival, court et condensé a permis une belle ambiance, des rencontres, de l'énergie, l'édition a généré une bonne dynamique entre les bénévoles, le public et les artistes.

Points positifs :

- La dynamique « bénévole » a été plus partagée sur cette édition, la soirée de clôture a été particulièrement appréciée
- la qualité des spectacles

Points négatifs :

- La répartition des tâches n'a pas été satisfaisante, l'OCA estimant que son équipe de salariés a été plus impliquée dans l'organisation globale du festival que celle de la MJC.

c. Organisation

Bénévoles	32
Permanents + régisseurs	9

Constats positifs :

La cohésion des bénévoles a été meilleure que sur les éditions précédentes. Ils ont été très présents dans l'organisation de l'évènement. Le lieu unique de repas et « coin cosy » a pris toute son importance cette année comme espace de rencontres et d'échanges entre compagnies, salariés et bénévoles.

Constats négatifs :

La cohésion des deux équipes professionnelles a été moins bonne que sur les éditions précédentes. Cela s'est ressenti dans l'organisation de l'évènement et dans l'implication des uns par rapport aux autres.

La décision prise il y a deux ans d'un lieu unique pour les repas a été reprochée à la MJC a posteriori, certains estimant que cela a créé un déséquilibre dans la répartition des tâches.

d. Financier

Voir annexe.

e. Au niveau technique

Constats positifs :

- La décision de nommer un régisseur général qui s'occupe de tous les lieux (le régisseur de l'OCA) s'est avérée extrêmement utile dans la préparation du festival et l'accueil des compagnies. La coordination technique a été nettement allégée pour les salariés et bénévoles et pleinement réussie.

Constats négatifs :

- La décision de nommer un régisseur général qui s'occupe de tous les lieux (le régisseur de l'OCA) a été reproché à la MJC a posteriori, certains estimant que cela a créé un déséquilibre dans la répartition des tâches.

- La salle Le Parc était en travaux et aucune solution satisfaisante n'a été trouvée pour délocaliser les spectacles sur La Roche Sur Foron.
- La salle rouge de la MJC est inadaptée à l'accueil de spectacles. Elle n'a pas été équipée correctement pour accueillir le spectacle « Cœur cousu » (des pendrillons en fond de scènes et sur les côtés auraient été très utiles).

f. Au niveau communication

Constats positifs :

- Changement des visuels très satisfaisant,
- Communication prête en amont,
- Implication des bénévoles dans la diffusion de l'information
- Couverture de l'évènement par la presse
- Mise en place de signalétique avec bidons et affiches identiques dans les 2 villes toujours appréciée et efficace.

Constats négatifs :

- Après 14 ans d'existence, le festival manque toujours de visibilité et de reconnaissance auprès des habitants des 2 communautés de communes.

g. Partenariat

L'OCA de Bonneville a remis en question le partenariat sur le festival et ne souhaite plus s'y impliquer à l'avenir. Les raisons principales sont :

- Fréquentation : stagnation voire baisse de fréquentation qui ne correspond pas à ses objectifs. Le festival manque d'impact et de reconnaissance auprès du public.
- Artistique : pas de vision commune entre l'OCA et la MJC, manque de ligne artistique cohérente. L'accompagnement et le soutien aux compagnies départementales a quasiment disparu du projet. Le volet actions culturelles s'est également trop réduit ces dernières années.
- Organisation : sentiment de porter seul le festival (programmation, technique, billetterie, communication, logistique). Les différentes formules de festival essayées ces dernières années n'ont pas eu d'impact sur la fréquentation et le développement du festival.
- Formule : la question même d'un festival portant sur le théâtre se pose, le public étant peut-être plus enclin à aller voir des pièces à différents moments de la saison culturelle plutôt qu'un condensé en 4 ou 5 jours.
- Objectifs : les objectifs de l'OCA et de la MJC ne sont désormais plus les mêmes.

Conclusion :

L'OCA a annoncé sa décision de se retirer de l'organisation du festival.

La MJC souhaite poursuivre l'organisation de celui-ci, soit seule sur le territoire du Pays Rochois uniquement, soit avec un nouveau partenaire sur un nouveau territoire (des contacts sont actuellement pris avec la MJC de Reignier).

L'OCA ne formule pas d'objection à ce que la MJC, si elle y parvient, poursuive l'organisation du festival de théâtre en utilisant le nom de celui-ci.

Rapport secteur Familles - Jeunesse

Saison 2017 - 2018

Depuis 2012, année de sa création, **le secteur famille/jeunesse** poursuit les missions qui avaient été confiées à son animatrice, autour de la rencontre, du partage, des échanges afin de donner tout son sens au « mieux vivre ensemble », et de favoriser l'expérience collective en donnant à chacun la possibilité de suivre son propre parcours de découvertes et d'expériences.

Il développe ses actions dans l'espace familles/jeunesse : « **Le K' fée Causette** »

Le k' fée causette est ouvert toute la semaine pour accueillir tous les publics, mais il est aussi un lieu où sont déclinées des actions spécifiques à destination des familles, sur des temps formels :

- **La papothèque :**

Un temps d'accueil convivial parents/enfants autour du jeu, et de différentes activités manuelles, à raison de 2 matinées par semaine de 9H30 à 11H30 hors vacances scolaires Entre 15 et 20 familles participantes.

- **Le temps des vacances :**

Un programme d'activités variées et de sorties culturelles, proposé aux familles à chaque période de vacances (hors congés de Noël). Entre 15 et 20 familles sont présentes chaque jour.

Pour ces 2 dispositifs, l'adhésion des participants à la MJC est obligatoire ainsi que le versement d'une cotisation de 20 € par famille pour l'année. Cette cotisation permet ensuite un accès gratuit à toutes les activités proposées

- **L'atelier à 4 mains :**

Un mardi par mois, parents et enfants à partir de 18 mois sont invités à venir partager des ateliers d'exploration sensorielle. Effectif limité à 12 enfants. 2€ par séance + adhésion obligatoire des participants.

- **La motricité en familles :**

Les enfants viennent explorer, un samedi matin par mois, leur capacités motrices accompagnés de leurs parents sur des ateliers variés montés au DOJO de la MJC. 30 enfants inscrits répartis sur 2 séances.

Adhésion à la MJC obligatoire.

Dans un souci de cohérence de territoire et pour la mise en œuvre d'une dynamique collective autour de la famille, le secteur familles s'est engagé dans des actions **en partenariat** auprès des différents acteurs travaillant avec du public.

Avec le service petite enfance de la Roche, le RAM et la mairie de St Pierre en Faucigny

- **Les matinées jeux** : 4 fois par an, les structures mutualisent leurs jeux pour un temps partagé en famille au dojo de la MJC.
- **Les conférences débats** : 3 thèmes abordés, Les relations dans la fratrie, nos enfants et les écrans, aider l'enfant à se séparer.

Les thèmes des conférences sont choisis par les professionnelles des structures après avoir consulté le public par le biais de feuilles d'évaluation diffusées lors de chaque rencontre. Le lieu alterne d'une fois sur l'autre.

Avec le CCAS

- **Les pauses-café** : cette action, dont l'objectif est d'aller à la rencontre des habitants des différents quartiers de la Roche a été initiée par le CCAS, et menée en partenariat avec l'EPDAH et la MJC. Elle se déroule chaque jeudi à partir du mois d'avril.
- **La fête de la Balme** : pour la 3ème année, la MJC a participé à cet événement qui rassemble de nombreuses associations de la Roche autour d'activités culturelles et sportives. Un moment convivial qui permet aux habitants de ce quartier de se rencontrer et de partager des temps d'animations.
- **Les sorties familles** : plusieurs sorties sont programmées par le CCAS ou la MJC et proposées à nos différents publics :

Le musée Chaplin à Vevey en avril, le marché de Turin en mai, le parc aux oiseaux en juin.

Avec la médiathèque

- **Les lectures parasols** : Des livres et des jeux pour un large public sont proposés dans les parcs, de juin à septembre. La MJC s'est associée à cette initiative pour aller à la rencontre des familles, et entretenir la dynamique mise en œuvre lors des temps d'accueil parents/enfants.

Le point CYB

Le K'fée Causette conserve un point CYB, où 3 ordinateurs sont mis à la disposition du public aux heures d'ouverture de l'espace.

La MJC, dont la volonté est de renforcer sa vocation familiale et intergénérationnelle poursuit sa réflexion sur le développement de son projet d'animation collective au sein de l'espace famille/jeunesse et souhaite répondre au mieux aux besoins d'une population qui ne cesse de progresser.

Sylvie Dunand,
Animatrice famille/jeunesse

Rapport d'activités de loisirs Saison 2017 - 2018

Le secteur des activités de loisirs/événementiel de la MJC Centre Social est un pôle central dans la vie de la maison par le nombre d'adhérents, la diversité de ses propositions et sa capacité à se renouveler continuellement. De nombreux bénévoles actifs dans les instances, les commissions et les groupes de pilotage des projets que porte la MJC Centre Social sont arrivés par la porte des activités de loisirs. Plus la MJC Centre Social se diversifie et se montre force de propositions par l'ensemble de ses secteurs (adhérents, bénévoles, animateurs et permanents) et plus notre vie associative est riche de sens. Il est important de conserver et de poursuivre les dynamiques déjà en place qu'elles soient internes à une activité, portées par l'ensemble des activités ou réalisées en partenariat avec d'autres structures pour assurer la capacité de la MJC à faire vivre ses valeurs au-delà des mots.

La MJC Centre Social propose 43 activités régulières (plus des cycles et stages) permettant à chacun, petits ou grands de pouvoir expérimenter, découvrir et prendre soin de soi toute l'année. Nous avons le souhait de toujours diversifier nos activités et de proposer des contenus pédagogiques nouveaux, mais la réalité du taux d'occupation de nos salles d'activités nous rattrape à chaque fois qu'il faut se projeter sur une nouvelle saison. On ne s'y résout jamais vraiment et nous essayons par tous les moyens d'accueillir de nouvelles activités riches de sens comme pour cette nouvelle saison, la danse classique, la barre à terre, l'assouplissement, le Qi Gong et le baby karaté.

On atteint **1773** adhérents au 19 mars 2018.

La MJC Centre Social a pris l'habitude depuis plusieurs années de sortir sa plaquette d'information début juin. Cela impose à toute l'association une forme de réactivité et une projection sur une nouvelle saison au printemps. Les avantages sont non-négligeables :

- Inscriptions anticipées d'environ 400 anciens adhérents entre le 13 juin et le 13 juillet 2017
- Souplesse et efficience administrative à la rentrée de septembre au bénéfice de tous.

La réforme des rythmes scolaires qui sera mise en place à la rentrée de septembre 2018 : la semaine de quatre jours, nous impose de repenser nos activités en ayant une proposition plus élargie pour les enfants et ados le mercredi.

Les stages : 189 adhérents ont participé aux stages durant la saison 2017-2018 (chiffre arrêté fin mars).

- **Reportage photographie lors du festival de théâtre « Eclat de scènes »**

Il a permis d'initier les stagiaires à la technique du reportage photo lors d'un festival. Les apprentis photographes ont pu faire les interviews des troupes, voir les backstages et faire des photos pendant les représentations.

- **Oenologie**

Depuis trois ans, deux cycles d'initiation et de perfectionnement sont organisés en partenariat avec la MJC de Reignier. (3 vendredis par cycle et 3h/ateliers) Les cycles sont une fois à la Roche et une fois à Reignier et une sortie est proposée fin avril. Cette année chaque adhérent recevait une bouteille à la fin d'un cycle.

- **Atelier scientifique en famille**

Parents et enfants de trois à cinq ans ont découvert des expériences de chimie, une nouveauté qui a fait des adeptes et qui a été reconduite.

- **Parkour**

Jérôme Camus, animateur de l'activité propose plusieurs stages de perfectionnement : il a emmené ses jeunes s'entraîner dans une salle adaptée pour apprendre les sauts en s'amusant et sans craindre l'atterrissage (Elévation Indoor à St Julien) et il prévoit une autre sortie pour pratiquer en extérieur avec des professionnels.

- **« Les basiques »**

Chaque année, plusieurs stages sont reconduits fort de leur succès : yoga, sophrologie, dessin d'après modèle vivant, danse contact, danse orientales et taiji quan.

Actions

Les « coups d'pot »

Sous l'initiative de l'équipe permanente de la MJC Centre Social, les coups d'pot ont été mis en place il y a deux ans, l'objectif étant de favoriser l'échange et la rencontre entre les adhérents, les membres de l'équipe et les animateurs. Une fois par mois et un jour de la semaine différent à chaque fois, les coups d'pot sont animés soit par des membres de l'équipe permanente soit par un animateur. Ainsi, Roland Jobard, animateur bénévole de la randonnée a proposé un diaporama du lac Baïkal, Olivier Hericher et Adrien Bornand ont réalisé un concert guitare et fait chanter les adhérents avec eux, Sylvie et Nadine de l'équipe ont proposé le coup d'potager, une soupe avec les légumes offerts par l'AMAP qui a embaumé toute la MJC Centre Social et qui a eu beaucoup de succès ! Magali Docteur, animatrice de l'activité expression de soi et ses élèves sont venus faire des improvisations costumées.

Découverte des activités

Sous l'initiative de plusieurs animateurs, nous avons mis en place cette année les « découvertes des activités » : les animateurs qui le souhaitent proposent de faire découvrir leur activité aux membres de l'équipe permanente, aux autres animateurs et aux bénévoles de la MJC Centre Social. L'objectif étant de partager des moments ensemble autre que dans le cadre du travail, mais aussi de venir découvrir, s'initier, se détendre... Ça n'a pas eu un franc succès mais la démarche nous semble juste et nous la proposerons sous forme différente la saison prochaine.

Les Premières scènes MJC des deux Savoie

Les MJC des deux Savoies portent des rencontres de pratiques artistiques (vidéo, danse, musique, théâtre) pour les jeunes de 12 à 17 ans. Ces rencontres ont pour objectif d'accompagner les jeunes dans leurs démarches artistiques en vue de la présentation de leur travail devant un public. Cette année les jeunes de l'activité théâtre d'Alexandre Zanotti ont présenté leurs spectacles à la MJC de Meythet, samedi 8 avril dernier.

DPA : Découverte des pratiques artistiques

Les DPA sont portés par l'ADMJC et les MJC du 74. C'est un séjour d'une semaine, pour les jeunes de 10 à 17 ans, qui a lieu pendant les vacances de la Toussaint. L'objectif de ce séjour est la découverte, la pratique et la rencontre autour de trois activités : le théâtre, le cirque et la photo. S'ils le souhaitent, les jeunes peuvent à la fin du séjour faire une restitution de leur apprentissage sous forme de spectacle. En lien avec leur activité théâtre et le festival « Eclat de scènes » qui a lieu durant la même période, les jeunes sont venus un soir voir une pièce jouée au sein de la MJC Centre Social. Cette année, les jeunes ont été logés au centre de vacances à Orange par le biais de la MJC Centre Social, ils envisagent de refaire une demande pour la saison prochaine. (24 jeunes et trois animateurs)

Rencontre sportive : Trophée Jacquemart badminton

Le trophée Jacquemart est une rencontre de plusieurs clubs de badminton qui existe depuis l'année 2007. Les clubs participants à cet événement sont : Boège, Taninges, Thyez, Cluses, Passy et le FBC74. Cette année, il a été organisé par les animateurs bénévoles de la MJC Centre Social au complexe sportif Labrunie, le samedi 13 mai. Pour terminer la journée ils partagent un repas canadien et procèdent à la remise des lots. C'est le club de Cluses qui a remporté le trophée. Les commerçants de la Roche et des alentours se sont mobilisés pour donner des lots.

« Au Crépuscule d'Aurore » : spectacle de danse orientale et de natation synchronisée

En 2017, le projet « Au Crépuscule d'Aurore » a mis en relation 15 élèves de Célia Yilmaz, de l'activité danse orientale et les élèves de la natation synchronisée d'Annemasse. Préparé en un an, les deux activités se sont retrouvées à plusieurs reprises pour les répétitions au sein de la MJC Centre Social.

Le final fut un spectacle à la piscine Château Bleu à Annemasse, le samedi 22 mai 2017 au soir. 127 places ont été vendues (25 enfants et 102 adultes), beaucoup de bénévoles (parents et proches des élèves de la MJC et de la natation) ont participé à l'organisation, il y avait une très bonne ambiance générale. Un autre spectacle est envisagé l'année prochaine, il serait à la piscine de Bonneville.

Assemblée Générale et démonstrations

Cette année, l'assemblée générale de la MJC s'est déroulée dans la salle du cinéma le Parc le samedi 20 mai, entrecoupée de petits films vidéo des stagiaires d'Elodie Pelloux, animatrice vidéo et suivie de démonstrations des élèves de Célia Yilmaz, animatrice danse orientale et des élèves de Johann Bollot, animateur cirque. Nous avons ensuite partagé un repas avec « concert » des élèves et animateurs de guitare et chant (Dominique Roussel et Guillaume Fortineau) et des démonstrations des ateliers couture, dessin et dentelle aux fuseaux.

Soirée bénévoles

Pour remercier les bénévoles de leur investissement, nous avons organisé une soirée repas dansant le mercredi 28 juin au soir. Michel Bouvard et Jean Dalla Costa, animateurs de la danse de société sont venus nous apprendre quelques danses en ligne autour d'un grand buffet.

Représentations de fin d'année

En tant qu'activités scéniques, le théâtre, l'expression improvisée, le théâtre d'improvisation, les différentes danses, le chant et la musique, sont amenés à présenter un spectacle en fin de saison. Il est important de respecter les dynamiques internes qui se jouent dans chacune des activités, c'est pour cela que le gala de danse de Corinne Damien-Barbier se déroule tous les deux ans et que le théâtre d'Alexandre Zanotti propose plusieurs représentations en fin d'année. Ainsi, chaque animateur a proposé une démonstration, un spectacle, une audition... soit seul dans sa salle soit à plusieurs comme l'ont fait les animateurs de guitare et de chant.

Sortie Culturelle

14^e Biennale d'art contemporain à Lyon

Sous l'initiative de Régine Raphoz et Pierre Guimet, animateurs dessin et arts plastiques et Patricia Dupont, tous membres du Collectif de l'Angle, la MJC Centre Social a organisé une sortie à la Biennale d'art contemporain à Lyon, le dimanche 26 novembre. Les curieux ont pu découvrir une sélection d'œuvres accompagnés d'un médiateur au M.A.C. et à la Sucrière. Cette sortie a réuni une cinquantaine de personnes de divers horizons (membre de l'équipe permanente, membre du collectif de l'Angle, passionnés, initiés, petits et grands) et créée une belle dynamique.

Julie Flores,
Animatrice Coordinatrice d'activités

QUE S'EST-IL PASSÉ À LA MJC CENTRE SOCIAL DE MAI 2017 À OCTOBRE 2017 ?



MAI 2017

- Jusqu'au 13 mai à l'Angle - Exposition Yveline Loiseur « Vos souvenirs avec leurs cadres d'horizons ».
- 4 mai au Cinéma Le Parc - Ombres et Lumières l'Irlande, connaissance du monde en partenariat avec la Foire Exposition.
- 11 mai au Ciné Le Parc - L'éveil à la permaculture avec l'AMAP des Vers de terre et les Paniers du Dahu.
- 12 mai au Ciné Le Parc - Présentation du court métrage réalisé par les jeunes du stage vidéo.
- 13 mai à la MJC : On recycle ! 3 associations présentes pour échanger, créer, inventer, découvrir.
- Stages : sophrologie (13 mai), cycle préparation aux examens (5, 12, 19 mai).
- 17 mai au Ciné Le Parc - « Fleur de Tonnerre » en présence de la réalisatrice Stéphanie Pillonca organisé par The 8th Note et Malouva.
- 31 mai au Ciné Le Parc - Récré Ô Ciné avec « la Chouette entre veille et sommeil ».

SEPTEMBRE 2017

- 2 sept. à la MJC - Ouverture de la saison 17/18.
- 12 sept. > 21 oct. à l'Angle - Exposition Scenocosme Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt « Résonance », vernissage le 16 sept.
- 25 sept. > 14 oct. à la K'Fête - Exposition photos « Humanity Terre », proposée par l'AFPEI.
- 24 sept. au Ciné Le Parc - En avant-première la Palme d'or « The Square », présentation des travaux avant fermeture et pot de l'amitié.
- Stage : yoga (30 sept.).

JUIN 2017

- Du 6 au 28 juin à l'Angle - Exposition des ateliers du 3ème étage « Echange[s] » - Vernissage 9 juin avec les ateliers d'expressions improvisées de Magali Docteur.
- 5 juin au Ciné Le Parc - En avant-première le film « C'était maintenant » en présence du réalisateur J.C Sandt et la comédienne Anne Mino.
- 6 juin à St Pierre - Conférence « Et si être parent n'allait pas de soi ? » en partenariat avec le K'Fée Causette, le Ram, les crèches de La Roche, la mairie de St Pierre.
- 7 juin au Parc - Spectacle fin d'année des ateliers expressions improvisées Magali Docteur et théâtre improvisation d'Elodie Cheneval.
- 18 juin au Ciné Le Parc - Ciné-échange avec le film « A voix haute... » et les ateliers de la Rétine.
- 24 juin à la médiathèque - Matinée de clôture projet « graines d'Art'istes » avec le Ram, Crèches de La Roche.
- 1/8/21 juin au Parc - Les Ateliers d'Alexandre Zanotti font leurs spectacles.
- 24 et 25 juin - Stage Permaculture avec le Collectif Jardin Partagé.
- 25 > 28 juin au Ciné Le Parc : Fête du Cinéma tarif unique à 4€.
- 29 juin au Ciné Le Parc - Cycle Rembobine avec le film « Les Egarés » et analyse filmique par A.Fossard.

OCTOBRE 2017

- Jusqu'au 21 oct. à l'Angle - Exposition Scenocosme : Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt « Résonance ».
- Jusqu'au 14 oct. à la K'Fête - Exposition photos « Humanity Terre », proposée par l'AFPEI.
- Stages : danse contact (7 oct.), sophrologie (14 oct.), Théâtre Eclat de Scènes avec la Fox Cie (23 > 27 oct.), Séjour découverte pratiques artistiques (23 oct. > 28 oct.).
- 25 - 29 oct. - 14ème Festival de théâtre « Eclat de Scènes » à La Roche et à Bonneville.
- 23 au 27 oct. - Le temps des vacances du K'Fée Causette.

QUE S'EST-IL PASSÉ A LA MJC CENTRE SOCIAL DE NOVEMBRE 2017 À AVRIL 2018 ?



NOVEMBRE 2017

- 14 nov. > 16 déc. à l'Angle - Exposition Karim Kal «Novembre». Artiste invitée Zoé Benoit. Vernissage le 10 novembre.
- 4 nov. à la MJC - Contes du placard noir par les Foronconteurs.
- 26 nov. - Une journée à Lyon pour la 14ème Biennale d'Art Contemporain sur le thème «Mondes Flottants» proposée par les Ateliers de la MJC.
- 28 nov. à la médiathèque - Conférence parentalité «Les relations dans la fratrie, quelle place pour chacun ?» Un partenariat Service Petite Enfance La Roche, MJC et Mairie de St Pierre en Faucigny.
- Stages : Manga et bandes dessinées (2/3 nov.), dessin d'après modèle vivant (25 nov.), cycle oenologie (24 nov., 15 déc., 26 janv.).

DECEMBRE 2017

- Jusqu'au 16 déc. à l'Angle - Exposition Karim Kal «Novembre». Artiste invitée Zoé Benoit.
- Stages : sophrologie (9 déc.).

JANVIER 2018

- 23 janv. > 10 mars à l'Angle - Exposition Damien Marchal 01 CALL MISSED - Vernissage 19 janvier.
- Stages : Atelier scientifique (3 > 5 janv.), Informatique (11 janv. > 15 mars), dessin d'après modèle vivant (27 janv.), découverte des danses orientales (27 janv.).

FEVRIER 2018

- Jusqu'au 10 mars à l'Angle - Exposition Damien Marchal 01 CALL MISSED.
- Stages : Yoga (3 fév.), sophrologie (3 fév.), manga et bandes dessinées (19/20 fév.), atelier vidéo (21 > 23 fév.).
- Du 12 au 16 février au K'Fée Causette : le temps des vacances.

MARS 2018

- Jusqu'au 10 mars à l'Angle - Exposition Damien Marchal 01 CALL MISSED.
- 17 mars à la MJC - 9ème Festival du conte, le Carnaval des mots
- 20 mars à St Pierre - Conférence « Les enfants et les écrans » en partenariat le RAM et les Services Enfance La Roche et St Pierre.
- 27 mars > 15 mai à l'Angle - Exposition Sabien Witteman LOOKING FOR LUCY. Vernissage le 23 mars.
- Stage : dessin d'après modèle vivant (10 mars).

AVRIL 2018

- Jusqu'au 15 mai à l'Angle - Exposition Sabien Witteman LOOKING FOR LUCY.
- 7 avril au dojo - Matinée Jeux avec le K'Fée Causette, crèche et RAM.
- Du 10 au 20 avril au K'Fée Causette : le temps des vacances.
- 28 avril - Sortie en car à Vevey : Musée Chaplin's World.
- Stages : manga (16 et 17 avril), ateliers scientifiques (9 < 11 avril et 16 > 18 avril), vidéo (18 > 20 avril), Taijiquan (21 avril).

LES FINANCES

RAPPORT FINANCIER 2017

Après des années de grande vigilance, nous avons pour l'exercice 2017 qui vient de se clôturer un résultat en fort déficit, dû en partie à l'addition de plusieurs facteurs qui nous ont conduits à cette situation.

Conformément à nos prévisions, nos capacités d'accueil arrivent à leur maximum et de ce fait les inscriptions aux activités stagnent, seulement + 0.38%, s'établissant à 355 808 €.

Nos recettes (ou ventes) totales d'activités sont en régression cette année, -8.13% soit 475 024€ en 2017 pour 517 066 € en 2016.

Nos produits propres présentent une baisse de - 8 .34%, soit 493.766 € en 2017 contre 538 687 € en 2016.

Nos recettes de financements publics connaissent une hausse importante de + 57 984 € et s'établissent à 319 502 € contre 261 518 € en 2016, soit + 22.17%, elles représentent cette année 38.78% de nos recettes totales contre 32.56% l'an dernier.

Cette hausse est due principalement à deux postes :

- Le passage du poste de direction de la Fédération des MJC vers la MJC qui représente un transfert de contribution de la ville de La Roche de 28 750 € (par rapport à 2016).

- La subvention de la Caisse d'Allocations Familiales de 21 683€ dans le cadre de la MJC Ccentre Social.

La subvention de la ville de La Roche est en légère hausse de 5000 € (hors poste de direction) soit +2.8% après 3 années de stagnation. Les participations des communes du canton présentent également une légère hausse de 1 366 € soit +7.9%, mais restent par adhérents très inférieures à celles de la commune de La Roche.

Nos recettes totales de 825 044€ en 2017 progressent de 19 285 €, contre 805 759 € en 2016, soit +2.39% d'augmentation.

Avec sa fermeture pour travaux et transformations en septembre, le cinéma connaît une nette baisse de ses entrées avec des recettes, pour les 9 mois d'exploitation, qui s'établissent à 78 904 €, soit 35 367 € de moins que l'année dernière. Cela alourdit naturellement le déficit chronique de l'activité cinéma, qui pour cette année présente un résultat déficitaire bien supérieur aux années précédentes de - 20 586 €, contre - 10 289 € en 2016 et -11 659 € en 2015.

Nos charges augmentent fortement et s'établissent à 844 324 € en 2017 contre 794 467 € en 2016 et 795 071 € en 2015, soit une hausse de 49 6614 € (+6.25%). Cela est dû en partie à un redressement URSSAF de 14 660 €, pour une mauvaise application de la convention collective du cinéma, à l'augmentation de la sous-traitance activités MJC de 12 327 €, alors que nos recettes d'activités stagnent, et à la prise en charge salariale du directeur depuis la disparition de la Fédération des MJC

Le résultat pour 2017 s'établit de façon négative à - 19280 €.

En conclusion, nous avons une perte nette d'exploitation entre les années 2016 et 2017 d'environ 37000 € qui s'établit comme suit :

19 000 € de résultat négatif 2017, qui sans la subvention CAF de 21 000 € passerait à 40000 €, auquel il faut ajouter le résultat de 2017 qui était de +11000 €, soit un écart de 51000 €.

Au final, sans la prise en compte du contrôle URSSAF de 14000 €, nous aurions eu une perte d'exploitation de 37000 € de 2017/2016.

Malgré une aide importante à venir de la CAF dans le cadre de notre MJC Centre Social, nous nous devons de poursuivre notre rigueur budgétaire en tenant compte des investissements et des charges futures qui nous permettront de mener à bien les objectifs ambitieux que nous nous sommes fixés. Ces nouveaux défis pour notre projet associatif pèseront dans nos comptes et nous devons être très vigilants sur l'utilisation de nos budgets pour ne pas déstabiliser davantage cet équilibre fragile.

Notre budget prévisionnel 2018 tient compte de toutes ces évolutions et perspectives.

Aussi nous remercions chaleureusement la municipalité de La Roche-sur-Foron, le Conseil Départemental, la CAF et tous nos partenaires pour l'aide qu'ils nous apportent et pour le soutien financier indispensable dans notre rôle d'éducation populaire et social.

Bernard Sylvestre-Baron,
Trésorier

BUDGET PREVISIONNEL POUR L'EXERCICE 2018



CHARGES		Réalisé 2012	Réalisé 2013	Réalisé 2014	Réalisé 2015	Réalisé 2016	Réalisé 2017	Prévision 2018
60	ACHATS	171 974	145 757	162 378	189 897	188 010	185 981	188 665
60280000	Alimentation	949	328	345	256	3	8	300
60370000	Variation de stock	-160	312	-207	109	-106	-1 532	0
60400000	Sous traitance projectionniste	18 000	15 974	20 338	21 404	13 708	12 302	6 833
60410000	Sous traitance animation MJC	10 669	9 431	6 455	17 901	8 175	9 413	9 500
60420000	Sous traitance Prestataires	49 918	42 501	48 981	62 369	77 440	86 225	86 000
60421100	Sous traitance Cinema	1 331	607	420	1 182	850	1 370	1 000
60420200	Sous traitance l'Angle	12 861	4 003	4 407	2 800	892	1 970	1 100
60420300	Sous traitance Festival Théâtre	20 947	16 511	21 273	21 559	22 861	24 777	26 000
60613000	Carburant	716	571	523	617	422	411	500
60630000	Fournit petit équipement	824	587	1 171	506	809	3 402	1 000
60640000	Fournit administrative	2 275	2 383	2 396	2 249	2 380	1 552	2 000
60641000	Fournit photocopie	4 895	1 423	2 442	2 211	1 777	1 925	2 000
60642000	Fournit cinema	353	44	669	646	479	54	250
60643000	Fournit activités	1 937	1 271	1 372	2 510	1 474	3 045	2 000
60644000	Fonctionnement activités	1 527	1 379	1 619	1 991	2 902	3 014	1 500
60645000	Fournit Evenementiel	2 256	1 901	1 603	1 759	1 765	1 361	2 000
60646000	Fournit Angle	1 058	1 466	1 072	5 314	3 214	2 713	3 000
60647000	Fournit Ménage MJC							7 122
60650000	Agencement et aménagement	0	0	0	0			14 160
60686700	Location films	39 110	42 604	44 940	41 908	46 714	32 208	21 500
60690000	Affiches cinéma	1 622	1 488	1 742	1 688	1 622	1 165	500
60711000	Confiserie cinéma	886	726	818	918	629	599	400
60712000	Confiserie théâtre	0	247	0				0
61	SERVICES EXTERIEURS	46 467	44 334	46 287	46 464	48 505	21 591	53 428
61110000	Maintenance logiciel	1 835	2 619	2 383	2 582	5 129	5 274	2 500
61120000	Poste directeur Cons Gal	20 000	20 000	20 000	20 000	15 000	-5 000	0
61130000	Ménage MJC							27 378
61300000	Location photocopieur	3 296	3 296	3 306	3 560	2 975	2 355	3 000
61320000	Locations immobilières	2 112	0	4 740	0	5 972		0
61350000	Locations mobilières	559	787	670	878	879	668	1 000
61351000	Location mat technique	5 075	3 724	450	3 371	1 480	2 380	3 500
61370000	Location diverses	0	0	0	100			0
61500000	Entretien & réparations				406	372	645	400
61510000	Entretien véhicule	348	753	142	643	1 599	736	1 000
61600000	Assurances	9 374	9 715	11 157	11 526	11 205	11 792	12 000
61700000	Frais de programmation cinéma	1 507	1 665	1 867	1 781	2 128	1 427	750
61730000	Frais sorties culturelles	1 125	1 037	758	770	926	472	1 000
61810000	Abonnement presse	324	350	326	350	360	372	400
61830000	Documentation technique	912	388	486	497	480	471	500
62	AUTRES SERVICES EXTERIEURS	59 743	46 803	47 062	45 687	47 165	51 501	63 275
62210000	Honoraires compta MJC	2 045	2 110	2 182	2 246	2 311	4 060	2 350
62220000	Honoraires compta Cinéma	1 710	1 764	1 818	1 872	1 926	1 984	2 000
62261000	Honoraires cac MJC	1 179	1 189	1 212	1 206	1 248	1 237	1 250
62261100	Honoraires cac Cinéma	986	995	1 010	1 005	1 040	1 031	1 100
62260000	Autres honoraires	0	0	1 040	1 680	510	1 814	0
62300000	Publicité MJC	6 317	5 411	8 081	4 392	3 587	4 228	4 500
62320000	Publicité cinéma	0	160	0	0			75
62330000	Communication Théâtre							7 000
62340000	Cadeaux	2 412	0	84	24	398		100
62380000	Dons	200	92	89	0	190		0
62410000	Transports films	5 403	1 169	1 558	551	303	418	250
62420000	Transports Angle	0	0	2 140	737	1 126		2 000
62480000	Transports divers	311	1 368	560				0
62510000	Deplacement direction	626	482	671	465	233	294	500
62520000	Deplacement cinéma	856	457	466	365	742	92	500
62530000	Deplacement permanents	124	231	145	383	466	743	400
62540000	Deplacement bénévoles	5 772	3 681	977	2 199	1 747	3 002	2 000
62560000	Deplacement ATA	6 919	5 471	3 884	2 743	3 952	4 230	4 000
62570000	Deplacement Angle	0	0	783	366	469	1 240	500
62580000	Déplacement festival théâtre							2 500
62580000	Missions	1 456	1 598	1 910	1 123	2 199	1 978	2 000
62590000	Receptions	2 954	3 271	2 034	6 099	4 274	3 934	4 000
62591000	Receptions festival théâtre							5 000
62600000	Frais postaux	2 509	1 595	1 549	2 094	2 525	2 583	2 500
62610000	Téléphonie	4 115	4 071	4 054	4 248	4 409	5 358	5 000
62700000	Services bancaires	1 053	105	236	410	654	758	750
62810000	Cotisations affiliation MJC+cinéma	12 796	11 583	10 578	11 479	12 855	12 518	13 000

BUDGET PREVISIONNEL POUR L'EXERCICE 2018



CHARGES		Réalisé 2012.	Réalisé 2013.	Réalisé 2014	Réalisé 2015	Réalisé 2016	Réalisé 2017	Prévision 2018
63	IMPOTS ET TAXES	28 753	29 107	16 996	18 439	20 496	21 462	19 809
63110000	Taxe sur salaires	11 852	13 093	891	1 013	1 706	6 200	6 936
63130000	Cotisation formation continue	5 574	5 763	5 786	5 668	5 805	6 313	6 698
63180000	Charges fiscales	-39	45	15	0	1	32	0
63552000	Droit d'auteur				31			0
63760000	Redevance tele	125	131	133	136			0
63780000	Taxes diverses	280	-1 447	-2 151	306	325	325	325
63781000	Tsa cinéma	10 961	11 522	12 322	11 285	12 658	8 592	5 850
64 - 65	CHARGES DE PERSONNEL	415 946	452 609	467 856	460 646	485 006	542 036	566 034
64111000	Salaires permanents	114 462	130 462	141 562	140 017	157 973	196 126	200 460
64112000	Salaires cinéma	33 712	35 609	35 995	36 004	42 390	34 075	24 578
64113000	Salaires ATA	154 611	159 564	153 271	154 657	145 377	146 769	165 603
64140000	Indemnités	1 254	0	213	851	638	323	9 000
64141100	Chomage partiel						7 317	12 276
64150000	Congés à payer	-773	2 787	928	44	116	4 537	115
64510100	Cotis Urssaf MJC	59 618	62 732	72 150	71 596	73 031	83 438	77 693
64510200	Cotisation Urssaf Cinéma	8 239	8 639	8 820	8 423	8 238	7 278	4 738
64510300	Cotisation retraite MJC	22 648	24 586	25 215	25 046	25 920	29 299	29 914
64510400	Cotisation retraite cinéma	1 847	1 951	1 998	2 031	2 391	1 922	1 006
64550000	Mutuelle					2 525	3 241	3 465
64521000	GUSO	300	294	0	19			0
64531000	Guichet Unique / AGESEA					155	667	210
64540000	Assedic MJC	11 608	11 719	12 582	12 677	12 876	14 394	16 374
64541000	Assedic Cinéma	1 450	1 531	1 548	1 548	1 802	1 426	1 018
64580000	Charges sociales /Congés payés	-1 703	1 290	372	-170	210	-474	150
64750000	Médecine travail	1 852	1 787	1 622	1 853	2 462	2 994	2 958
64760000	Tickets kadeos CE						1 715	1 775
64800000	Formation personnel	949	1 734	4 496	881	2 687	1 999	4 500
64810000	Formation bénévoles	750	0	360	303	300		300
64820000	Formation adhérents	0	0					0
65160000	SACD	1 271	2 541	1 000	210	495	895	1 000
65161000	Sacem MJC	2 185	3 636	3 852	2 827	3 296	2 645	3 000
65162000	Sacem cinema	1 633	1 723	1 751	1 776	2 110	1 448	850
65163000	Sacem Théâtre							5 000
65800000	Charges divers gestion	33	24	123	54	15	4	50
66 - 67	CHARGES FINANC. ET EXCEPT	386	638	254	171	144	14 969	200
661000000	Charges d'intérêts	161	71		0	0	0	0
671200000	Pénalités et amendes					45		
671800000	Charges exceptionnelles	225	567	254	171	99	309	200
672000000	Charges sur ex antérieurs						14 660	
675200000	Val cptes elem imm corp	0	0		0			0
68	DOTATIONS AMORT. & PROV.	15 518	16 372	14 363	35 926	7 893	9 231	6 812
68110000	Dot Amort Immo	2 025	9 256	9 346	5 871	2 462	188	2 500
68112000	Amort Immo Incorporelle	9 796	4 438	322	54		1 564	0
68150100	Dot prov depart retraite	3 284	2 573	4 696	30 002	5 431	7 480	4 312
68174000	Dot prov dépréc créances clients	413	105	0	0			0
69	PARTIC SALAR IMPOT BENEF	0	0	0	-2 158	-2 556	-2 448	-2 106
69960000	Crédit d'impôt CICE				-2 158	-2 556	-2 448	-2 106
6	TOTAL CHARGES	738 787	735 620	755 196	795 071	794 663	844 325	896 116

BUDGET PREVISIONNEL POUR L'EXERCICE 2018



PRODUITS		Réalisé 2012.	Réalisé 2013.	Réalisé 2014	Réalisé 2015	Réalisé 2016	Réalisé 2017	Prévision 2018
70	PRODUITS DES ACTIVITES	463 610	458 513	463 371	470 903	517 066	475 024	458 700
70600002	Inscriptions activités	315 746	307 865	301 500	326 914	354 469	355 808	350 000
70600009	Licences sportives	2 649	2 244	2 921	3 154	3 471	3 590	3 600
70610000	Supplément adhérents communes	6 537	12 195	8 799	9 392	11 135	11 393	11 500
70620000	Entrées cinéma	98 857	102 076	110 725	102 411	114 271	78 904	55 750
70630000	Locations lunettes 3D	447	1 424	1 402	1 159	863	384	200
70640000	Cartes abonnement magnétiques				262	114		0
70670000	Recettes publicité plaquette	489	326	408	550	479	445	500
70680000	Recettes d'animation MJC	24 389	20 074	27 463	20 726	25 177	19 516	20 000
70681000	Recettes d'entrées théâtre	12 277	9 617	7 950	3 240	3 696	3 206	15 000
70682000	Recettes l'Angle	126	309	1 212	2 521	2 250	2 370	2 000
70711000	Ventes confiserie cinéma	2 427	2 194	2 077	1 971	2 127	1 257	1 250
70800000	Produits activités annexes				20	88	280	0
70820000	Locations salles MJC	966	1 288	426	263	0	799	400
70960000	Remises sur inscriptions	-1 300	-1 099	-1 512	-1 679	-1 073	-2 927	-1 500
74	SUBVENTIONS	249 662	258 451	248 839	255 993	261 518	319 503	401 820
74100100	Subvention fonjep	7 107	7 107	7 107	7 107	7 107	7 107	7 107
74130000	Etat aide à l'emploi						400	
74200000	Subvention ADMJC	500	0					0
74200110	CD74 Animation globale	10 000	15 000	15 000	14 800	15 000	17 250	15 000
74200140	Conseil Régional (femmes)	500	500	500				0
74210200	CD74 Festival théâtre	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	20 000
74210400	ODAC/CD 74 Angle	2 000	4 867	4 300	5 140	5 460	5 920	6 300
74210500	Conseil Régional Angle	0	3 000	0	0			0
74210600	DRAC Angle	0	0	0	0			2 800
74350100	Cohésion Sociale (DDCS)	2 800	5 500	0	0			0
74400000	Ville de la roche	182 643	175 980	177 740	177 740	177 740	182 740	182 740
74400000	Ville de la roche - Poste Directeur					16 250	45 000	45 000
74420000	Ville de la roche - Ménage							34 500
74410000	Amancy	2 700	2 700	2 640	2 700	2 700	2 700	2 700
74411000	Arenthon	1 100	1 122	1 150	1 150	1 400	1 258	1 400
74411200	Cornier	1 696	1 782	1 683	1 802	1 802	1 802	1 802
74411300	Eteaux	4 288	4 752	4 092	4 488	4 046	5 100	4 046
74411400	La Chapelle	220	220	220	220	220	250	220
74411500	St Laurent	1 020	1 040	1 070	1 100	1 100	1 150	1 100
74411600	St Pierre	3 232	3 351	2 475	3 570	4 114	4 488	4 114
74411700	St Sixt	1 500	1 500	1 600	1 700	1 800	1 800	1 800
74500200	Dons	10	75	0	624	600		0
74510000	Subvention 50 ans				5 000			0
74600000	Subv CAF REAAP 74	0	2 400	2 500	4 800	1 500	1 500	2 000
74600100	PSCS CAF74						21 683	64 514
74800000	Subv fonctionnement autres	2 400	2 000		0	1 500		
74900000	Subv ciné canal art et essai	15 946	14 832	15 108	14 052	9 179	9 354	4 677
74500000	Subvention CAF	0	723	1 654	0		0	0
75	VIE ASSOCIATIVE	19 020	13 079	16 110	17 049	17 622	18 743	19 000
75600000	Adhésions	18 940	13 070	15 296	17 041	17 616	18 739	19 000
75800000	Produits divers de gestion	80	9	814	7	6	4	0
76	PRODUITS FINANCIERS	3 728	4 633	3 142	2 568	1 583	625	700
76210000	Revenus titres immobilier	0	0		0			0
76410000	Intérêts cpte sur livret	3 728	4 633	3 142	2 568	1 583	625	700
76710000	Produits nets sur cession	0	0		0			0
77-78	PRODUITS EXCEPTIONNELS	1 364	8 539	3 927	4 562	2 593	3 132	620
77180000	Autres produits de gestion	1 148	852	2 000	248	700	472	500
77200000	Produits sur exercices antérieurs	0	0			68		0
77500000	Produits cession éléments cédés	0	0			300		0
77700000	Reprise de subvention	0	0					0
78150000	Reprises/provision retraite	216	7 275	1 822			504	120
78151000	Reprise prov remplac,matériel	0	0		4 314	1 525	2 156	0
78600000	Reprise provision prêt	0	412	105				0
79	TRANSFERTS DE CHARGES	3 647	6 681	12 394	6 172	5 378	8 017	15 276
79100000	Transfert charges exploitation	3 015	3 727	6 845	3 836	3 347	1 034	1 000
79110000	Indemnisation fermeture cinéma DIRECCTE						5 954	12 276
79163100	Transfert charges uniformation	773	2 920	5 549	2 336	2 031	1 030	2 000
79164200	Transfert charges IJSS	-141	34	0				0
7	TOTAL PRODUITS	741 031	749 896	747 784	757 245	805 759	825 044	896 116
RESULTAT		2 244	14 276	-7 413	-37 826	11 097	-19 281	-0



“ M.J.C. “

**Maison des Jeunes et de la Culture
de La Roche-sur-Foron
et du Pays Rochois**

**Association d'Education Populaire
régie par la loi du 1er juillet 1901**

Siège social : 287, avenue Jean-Jaurès

74800 - LA ROCHE/FORON

**Rapport du Commissaire aux Comptes
sur les comptes annuels
Exercice clos le 31 décembre 2017**

RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES COMPTES ANNUELS :

Exercice clos le 31 décembre 2017

Mesdames, Messieurs,

Opinion sur les comptes annuels :

En exécution de la mission qui m'a été confiée par vos soins, j'ai effectué l'audit des comptes annuels de « l'Association MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE de LA ROCHE/FORON et du PAYS ROCHOIS » relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2017, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Je certifie que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de la société à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion :

Référentiel d'audit

J'ai effectué l'audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. J'estime que les éléments que j'ai collectés sont suffisants et appropriés pour fonder mon opinion.

Les responsabilités qui m'incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du Commissaire aux Comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

.Indépendance

J'ai réalisé la mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance qui nous sont applicables, sur la période du 1^{er} janvier 2017 à la date d'émission de mon rapport, et notamment je n'ai pas fourni de services interdits par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes.

Justification des appréciations :

En application des dispositions des articles L 823-9 et R 823-7 du Code de Commerce relatives à la justification de nos appréciations, je vous informe que les appréciations les plus importantes auxquelles j'ai procédé, selon mon jugement professionnel, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués et sur le caractère raisonnable des estimations significatives retenues et sur la présentation d'ensemble des comptes.

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de l'opinion exprimée ci-avant. Je n'exprime pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément

gda.

Vérifications et informations spécifiques

J'ai également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par la loi.

Je n'ai pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans les autres documents sur la situation financière et les comptes annuels.

Responsabilités de la direction et des personnes constituant le gouvernement d'entreprise relatives aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de l'Association à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider l'Association ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par vos soins.

Responsabilités du Commissaire aux Comptes relatives à l'audit des comptes annuels :

Il m'appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Mon objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L823-10-1 du Code de Commerce, la mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre association.

A Annecy le Vieux, le 4 mai 2018

Le Commissaire aux Comptes

Michèle LACROIX



Comptes annuels

2017

Période du 01/01/2017 au 31/12/2017

ASSOCIATION M.J.C. Maison Pour Tous
287 Avenue Jean Jaurès

74800 LA ROCHE SUR FORON

EUREX LA ROCHE SUR FORON

Société d'Expertise Comptable inscrite au
tableau de l'ordre de la région Rhône-Alpes

74800

AMANCY

Tél. 04 50 03 25 35

Fax. 04 50 03 27 68

Attestation d'Expert Comptable**MISSION DE PRESENTATION DES COMPTES ANNUELS**

Dans le cadre de la mission de Présentation des comptes annuels de l'entreprise

ASS M.J.C. Maison Pour Tous
Pour l'exercice du 01 janvier 2017 au 31 décembre 2017

Et conformément à nos accords et aux termes de notre lettre de mission, nous avons effectué les diligences prévues par les normes de Présentation définies par l'Ordre des experts comptables.

A la date de nos travaux qui ne constituent pas un audit et à l'issue de ceux-ci, nous n'avons pas relevé d'éléments remettant en cause la cohérence et la vraisemblance des comptes annuels.

Les comptes annuels ci-joints, qui comportent 28 pages, se caractérisent par les données suivantes :

	Montants en euros
Total bilan	518 203
Chiffre d'affaires	475 024
Résultat net comptable (Perte)	-19 281

Fait à AMANCY
Le 04 avril 2018

Sophie HEDIN
Expert comptable

Bilan

	Brut	Amortissements Dépréciations	Net au 31/12/17	Net au 31/12/16
ACTIF				
Immobilisations incorporelles				
Autres immobilisations incorporelles	8 103	7 391	712	
Immobilisations corporelles				
Installations techniques, matériel et out	20 289	19 297	993	
Autres immobilisations corporelles	98 629	90 418	8 211	6 793
Immobilisations financières				
Participations et créances rattachées	20		20	20
TOTAL ACTIF IMMOBILISE	127 041	117 105	9 936	6 813
Stocks				
Marchandises	2 535		2 535	1 003
Créances				
Clients et comptes rattachés	2 155		2 155	6 731
Fournisseurs débiteurs	731		731	
Personnel	10		10	
Etat, Taxes sur le chiffre d'affaires	1 146		1 146	699
Autres créances	12 561		12 561	20 222
Divers				
Disponibilités	486 782		486 782	449 783
Charges constatées d'avance	2 347		2 347	5 503
TOTAL ACTIF CIRCULANT	508 267		508 267	483 941
COMPTES DE REGULARISATION				
TOTAL ACTIF	635 309	117 105	518 203	490 753

Bilan

	Net au 31/12/17	Net au 31/12/16
PASSIF		
Capital social ou individuel	17 329	17 329
Report à nouveau	-31 229	-42 325
Résultat de l'exercice	-19 281	11 097
TOTAL CAPITAUX PROPRES	-33 180	-13 899
TOTAL AUTRES FONDS PROPRES		
Provisions pour charges	170 209	165 389
TOTAL PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES	170 209	165 389
<i>Emprunts</i>	2 287	2 287
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédits	2 287	2 287
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	32 865	38 959
<i>Personnel</i>	25 870	15 801
<i>Organismes sociaux</i>	66 336	26 639
<i>Etat, Taxes sur le chiffre d'affaires</i>		85
<i>Autres dettes fiscales et sociales</i>	5 548	5 330
Dettes fiscales et sociales	97 754	47 855
Autres dettes	8 962	10 092
Produits constatés d'avance	239 306	240 070
TOTAL DETTES	381 174	339 263
TOTAL PASSIF	518 203	490 753

Compte de résultat

	du 01/01/17 au 31/12/17 12 mois	%	du 01/01/16 au 31/12/16 12 mois	%	Variation relative (montant)	Var. rel. (%)
PRODUITS						
Ventes de marchandises	1 257	0,26	2 127	0,41	-870	-40,92
Production vendue	473 768	99,74	514 939	99,59	-41 171	-8,00
Subventions d'exploitation	319 503	67,26	261 518	50,58	57 985	22,17
Autres produits	29 421	6,19	24 524	4,74	4 896	19,97
Total	823 948	173,45	803 108	155,32	20 839	2,59
CONSOMMATION M/SES & MAT						
Achats de marchandises	599	0,13	629	0,12	-30	-4,82
Variation de stock (m/ses)	-1 532	-0,32	-106	-0,02	-1 426	NS
Achats m.p & et aut. approv.	63	0,01	3		60	NS
Autres achats	136 056	28,64	123 927	23,97	12 129	9,79
Total	135 186	28,46	124 453	24,07	10 734	8,62
MARGE BRUTE	688 761	144,99	678 655	131,25	10 106	1,49
CHARGES						
Achats non stockés	51 110	10,76	63 558	12,29	-12 447	-19,58
Services extérieurs	21 409	4,51	48 505	9,38	-27 096	-55,86
Autres services extérieurs	51 367	10,81	47 165	9,12	4 202	8,91
Impôts, taxes et vers. assim.	21 462	4,52	20 496	3,96	966	4,72
Salaires et Traitements	387 716	81,62	346 494	67,01	41 223	11,90
Charges sociales	149 327	31,44	132 597	25,64	16 730	12,62
Amortissements et provisions	9 231	1,94	7 893	1,53	1 339	16,96
Autres charges	4 994	1,05	5 915	1,14	-921	-15,58
Total	696 618	146,65	672 622	130,08	23 996	3,57
RESULTAT D'EXPLOITATION	-7 857	-1,65	6 034	1,17	-13 890	-230,22
Produits financiers	625	0,13	1 583	0,31	-958	-60,53
Résultat financier	625	0,13	1 583	0,31	-958	-60,53
RESULTAT COURANT	-7 232	-1,52	7 617	1,47	-14 848	-194,95
Produits exceptionnels	472	0,10	1 068	0,21	-596	-55,82
Charges exceptionnelles	14 969	3,15	144	0,03	14 824	NS
Résultat exceptionnel	-14 497	-3,05	924	0,18	-15 421	NS
Impôts sur les bénéfices	-2 448	-0,52	-2 556	-0,49	108	-4,24
RESULTAT DE L'EXERCICE	-19 281	-4,06	11 097	2,15	-30 377	-273,75

Soldes intermédiaires de gestion

	du 01/01/17 au 31/12/17 12 mois	%	du 01/01/16 au 31/12/16 12 mois	%	Variation relative (montant)	Var. rel. (%)
Ventes de marchandises	1 257	100,00	2 127	100,00	-870	-40,92
Coût d'achats marchandises vendues	-933	-74,27	523	24,58	-1 456	-278,55
MARGE COMMERCIALE	2 190	174,27	1 604	75,42	586	36,52
Production vendue	473 768	100,00	514 939	100,00	-41 171	-8,00
Cie de matières et sous-traitance	136 119	28,73	123 930	24,07	12 189	9,84
MARGE DE PRODUCTION	337 648	71,27	391 009	75,93	-53 361	-13,65
CHIFFRE D'AFFAIRES H.T	475 024	100,00	517 066	100,00	-42 042	-8,13
MARGE BRUTE GLOBALE	339 838	71,54	392 613	75,93	-52 775	-13,44
Autres achats et charges externes	123 887	26,08	159 228	30,79	-35 341	-22,19
VALEUR AJOUTEE	215 951	45,46	233 385	45,14	-17 435	-7,47
Subventions d'exploitation	319 503	67,26	261 518	50,58	57 985	22,17
Impôts, taxes et verst assimilés	21 462	4,52	20 496	3,96	966	4,72
Charges de personnel	537 043	113,06	479 090	92,66	57 953	12,10
EXCEDENT BRUT D'EXPLOITATION	-23 052	-4,85	-4 683	-0,91	-18 369	392,30
Reprises s/ charges et Transferts	10 677	2,25	6 903	1,33	3 775	54,68
Autres produits	18 743	3,95	17 622	3,41	1 122	6,37
Dot. amortissements et provisions	9 231	1,94	7 893	1,53	1 339	16,96
Autres charges	4 994	1,05	5 915	1,14	-921	-15,58
RESULTAT D'EXPLOITATION	-7 857	-1,65	6 034	1,17	-13 890	-230,22
Produits financiers	625	0,13	1 583	0,31	-958	-60,53
RESULTAT COURANT AVANT IMPÔTS	-7 232	-1,52	7 617	1,47	-14 848	-194,95
Produits exceptionnels	472	0,10	1 068	0,21	-596	-55,82
Charges exceptionnelles	14 969	3,15	144	0,03	14 824	NS
Résultat exceptionnel	-14 497	-3,05	924	0,18	-15 421	NS
Impôts sur les bénéfices	-2 448	-0,52	-2 556	-0,49	108	-4,24
RESULTAT DE L'EXERCICE	-19 281	-4,06	11 097	2,15	-30 377	-273,75

Règles et méthodes comptables

Désignation de la société : ASS M.J.C. Maison Pour Tous

Annexe au bilan avant répartition de l'exercice clos le 31/12/2017, dont le total est de 518 203 euros et au compte de résultat de l'exercice, présenté sous forme de liste, dégageant une perte de 19 281 euros.

L'exercice a une durée de 12 mois, recouvrant la période du 01/01/2017 au 31/12/2017

Les notes ou tableaux ci-après font partie intégrante des comptes annuels.

Règles générales

Les comptes au 31/12/2017 sont établis en conformité avec les dispositions du code de Commerce (articles L123-12 à L123-28) et des règlements du Comité de la Réglementation Comptable (CRC).

Ces comptes annuels ont été établis le 31/12/2017 par les dirigeants de l'entreprise.

Les conventions comptables ont été appliquées dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses de base :

- continuité de l'exploitation,
- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre,
- indépendance des exercices,

et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques .

Seules sont exprimées les informations significatives.

Immobilisations corporelles et incorporelles

Les immobilisations corporelles et incorporelles sont évaluées à leur coût d'acquisition pour les actifs acquis à titre onéreux, à leur coût de production pour les actifs produits par l'entreprise, à leur valeur vénale pour les actifs acquis à titre gratuit et par voie d'échange.

Le coût d'une immobilisation est constitué de son prix d'achat, y compris les droits de douane et taxes non récupérables, après déduction des remises, rabais commerciaux et escomptes de règlement de tous les coûts directement attribuables engagés pour mettre l'actif en place et en état de fonctionner selon l'utilisation prévue. Les frais accessoires, droits de mutation, honoraires ou commissions et frais d'actes, sont incorporés à ce coût d'acquisition. Tous les coûts qui ne font pas partie du prix d'acquisition de l'immobilisation et qui ne peuvent pas être rattachés directement aux coûts rendus nécessaires pour mettre l'actif en place et en état de fonctionner conformément à l'utilisation prévue, sont comptabilisés en charges.

Les amortissements pour dépréciation sont calculés suivant les modes linéaire ou dégressif en fonction de la durée de vie prévue.

- * Installations techniques : 5 à 10 ans
- * Matériel et outillage industriels : 5 à 10 ans
- * Installations générales, agencements et aménagements divers : 10 ans
- * Matériel de transport : 4 à 5 ans
- * Matériel de bureau : 5 à 10 ans
- * Matériel informatique : 3 ans
- * Mobilier : 10 ans

La durée d'amortissement retenue par simplification est la durée d'usage pour les biens non décomposables à l'origine.

Règles et méthodes comptables

Participations, titres immobilisés, valeurs mobilières

La valeur brute est constituée par le coût d'achat hors frais accessoires. Lorsque la valeur d'inventaire est inférieure à la valeur brute, une provision pour dépréciation est constituée du montant de la différence.

Stocks

Les coûts d'acquisition des stocks comprennent le prix d'achat, les droits de douane et autres taxes, à l'exclusion des taxes ultérieurement récupérables par l'entité auprès des administrations fiscales, ainsi que les frais de transport, de manutention et autres coûts directement attribuables à l'acquisition des produits finis, des matières premières et des services. Les rabais commerciaux, remises, escomptes de règlement et autres éléments similaires sont déduits pour déterminer les coûts d'acquisition.

Les stocks sont évalués suivant la méthode du premier entrée, premier sorti. Pour des raisons pratiques, le dernier prix d'achat connu a été retenu sauf écart significatif.

Créances

Les créances sont valorisées à leur valeur nominale. Une provision pour dépréciation est pratiquée lorsque la valeur d'inventaire est inférieure à la valeur comptable.

Faits caractéristiques

Autres éléments significatifs

PROVISIONS POUR RISQUES.

Une provision pour risque et charges, d'un montant de 7.479,60 € a été constituée pour indemnité de départ à la retraite, hors charges sociales, pour les salariés qui ont atteint l'âge de 50 ans au cours de l'exercice. Ce poste a fait également l'objet d'une reprise de provision pour un montant de 503,98 €.

Cette reprise de provision concerne tous les salariés ne faisant plus partie de l'effectif de la MJC au 31/12/2017.

AUTRES INFORMATIONS.

Les subventions des communes du canton rochois de la saison 2017/2018 ont été affectées pour leur totalité sur l'exercice 2017, sans proratisation.

Selon une convention signée entre la commune de la Roche sur Foron, l'association "MJC de la Roche sur Foron et du Pays Rochois", il a été convenu :

- que la commune de la Roche sur Foron met à disposition gratuitement les locaux situés au 287 avenue Jean Jaurès pour une durée de 4 ans à compter du 01 janvier 2017.
- que la commune prend en charge l'entretien et la maintenance des locaux mis à la disposition de la MJC.
- que la collectivité s'engage au financement d'une quote part du poste du directeur par l'association "MJC de la Roche sur Foron et du Pays Rochois" à compter du 01 octobre 2016. Cette prise en charge fait suite à la liquidation judiciaire de la fédération régionale des MJC en région Rhône Alpes.

