

Rémi DE CHIARA



Copyright Rémi De Chiara

POST-CARBONE

13 sept. - 19 oct. 2016

ouverture au public mardi au vendredi 16h - 19h, samedi 14h-17h
Fermeture exceptionnelle samedi 24 septembre 2016

vernissage vendredi 9 septembre 19h

MAISON
DES FEMMES ET DE LA COUTURE
l'Angle
Espace d'Art Contemporain
LA ROCHE SUR FORON & PAYS ROCHOIS

**haute
savoie**
le Département



L'Angle est membre du Réseau d'échange départemental pour l'art contemporain en Haute-Savoie

www.mjc.larochesurforon.fr

MJC LA ROCHE-SUR-FORON

287, AVENUE JEAN-JAURES

74800 LA ROCHE-SUR-FORON



04 50 03 05 29

l'Angle espace d'art contemporain du Pays Rochois
MJC - 287, av. J.Jaurès 74800 La Roche sur Foron - Tél.04.50.03.05.29

13 septembre - 19 octobre 2016

POST-CARBONE

Rémi De Chiara

Commissaire de l'exposition : Marion Dupressy

Dessin et installation

Le travail de Rémi De Chiara dépasse les préoccupations environnementales jusqu'ici mises en scène au sein de l'Angle. L'anthropocène, défini par « la période où l'espèce humaine a eu un impact dominant sur le système terrestre et dont les origines remontent à la révolution industrielle » est le moteur de ses investigations.

Ainsi la géologie est au cœur de ses recherches, aussi bien par son vocabulaire et par son histoire, que par les phénomènes qu'elle étudie. Qu'elles trouvent leur source dans des gestes de l'atelier (dessiner, agencer la matière et les matériaux, frotter la surface, graver, etc), dans une imagerie scientifique ou dans un rapport au paysage, les œuvres de Rémi De Chiara questionnent le rapport de friction entre la géologie et les sociétés humaines.

Post-carbone évoque une période, une ère où les ressources fossiles seront épuisées, une fin potentielle des sociétés thermo-industrielles. Le travail de Rémi De Chiara dépasse les préoccupations environnementales jusqu'ici mises en scène au sein de l'Angle. L'anthropocène, défini par « la période où l'espèce humaine a eu un impact dominant sur le système terrestre et dont les origines remontent à la révolution industrielle » est le moteur de ses investigations.

Ainsi la géologie est au cœur de ses recherches, aussi bien par son vocabulaire et par son histoire, que par les

