

# Laurie JOLY



encre composite VC Laurie Joly

## CORPS/POLITIQUE

11 sept. > 23 oct. | 2021 |

Vernissage en présence de l'artiste **samedi 11 sept. à partir de 17h**

Visites accompagnées en présence de l'artiste **samedi 18 sept. > 14h30**, avec la médiatrice **samedi 16 oct. > 14h30**

Finissage avec performance de l'artiste et lecture performée de Priscilla Corda **samedi 23 octobre > 18h**

Ouverture au public du mardi au vendredi 16h > 19h, mercredi sur rdv au 06 28 21 89 14 10h > 12h, samedi 14h > 17h

Fermeture exceptionnelle le samedi 25 sept. Événements autour de l'exposition : voir notre site [www.mjc-cs-larochesurforon.fr](http://www.mjc-cs-larochesurforon.fr)

**ATTENTION : L'ACCES A L'ANGLE EST SOUMIS A UN PASS SANITAIRE VALIDE.**

MAISON  
d'ART  
**Angle**  
Espace d'Art Contemporain  
LA ROCHE SUR FORON & PAYS ROCHOIS

Avec le soutien financier :

la roche sur foron  
LE PAYS ROCHOIS

haute savoie  
le Département

images passages  
arts visuels et numériques contemporains

Altitudes  
réseau d'art  
contemporain  
en territoire alpin

[www.mjc-cs-larochesurforon.fr](http://www.mjc-cs-larochesurforon.fr)  
**MJC Centre Social**  
287, AVENUE JEAN JAURES  
74800 LA ROCHE SUR FORON  
04 50 03 05 29

11 sept. > 23 oct. | 2021 |

# Laurie JOLY

## CORPS/POLITIQUE

Laurie Joly conduit une recherche artistique pluridisciplinaire sur le Corps dans son mode d'existence au sein de la société contemporaine. Cette recherche évolue en fonction de problématiques convergentes touchant à l'Esthétique, au Social et au Politique.

L'exposition CORPS/POLITIQUE réunit des œuvres réalisées au cours de la dernière décennie, qui interrogent le devenir du Corps et de l'Identité confrontés à des formes différentes de pouvoir. La question du Genre, dans son assignation identitaire et dans sa production normative du féminin, intervient ainsi dans un corpus d'œuvres où image et texte interagissent pour révéler des cadres et tenter de s'en échapper.

Un autre corpus d'œuvres s'intéresse à la « co-présence » du corps dans un contexte de surveillance technologique, où les données numériques donnent forme à une présence simultanée et parallèle du corps, immatérielle et originellement imperceptible.

Pour cette première exposition personnelle, Laurie Joly investit l'Angle afin de nous offrir un cheminement entre des écritures du et par le corps.

Commissaire : Marion Dupressy

<http://www.ljoly.com/>

> Vernissage en présence de l'artiste  
samedi 11 sept. à partir de 17h

> Performance de l'artiste et lecture  
performée de Priscilla Corda  
samedi 23 oct. à partir de 18h

### Médiations de l'exposition

> visite accompagnée en présence de  
l'artiste samedi 18 sept. 14h30

> visite accompagnée avec la médiatrice  
samedi 16 oct. 14h30

### Ouverture au public |

du mardi au vendredi 16h > 19h

mercredi sur RDV 10h > 12h

samedi 14h > 17h

Fermeture exceptionnelle  
samedi 25 septembre

### Autour de l'exposition

> Le Cinéma Le Parc et l'Angle invitent imagespassages pour une présentation et un temps d'échange autour de vidéo d'artistes sur les liens entre le langage et l'image en mouvement. Voix, textes et récits, les artistes présentés expérimentent différentes manières de faire cohabiter dans leurs images des corps et des mots autour notamment de sujets d'actualités. Dans ces vidéos les corps avancent, se soulèvent, dansent, les mots sont scandés, circulent et résonnent...  
Dimanche 17 oct. à 17h. (tarif 3€)

> Yog'Art - Temps de yoga avec Sylvie Regat-Clerc et découverte des œuvres samedi 2 oct. de 10h à 12h (tarif : 11 € - sur inscription)

Avec le soutien financier :



