

Camille CLOUTIER Amandine TOCHON



VIS AVIS

17 janv. - 10 mars 2017

ouverture au public mardi au vendredi 16h - 19h, samedi 14h - 17h

vacances scolaires : du mardi au vendredi 16h - 18h30 - Fermeture exceptionnelle du 28 février au 3 mars 2017

vernissage vendredi 13 janvier à 19h

MAISON
DES JEUNES ET DE LA CULTURE
l'Angle
Espace d'Art Contemporain
LA ROCHE SUR FORON & PAYS ROCHOIS

ARTOTHÈQUE

**haute
savoie**
le Département

L'Angle est membre du Réseau d'échange départemental pour l'art contemporain en Haute-Savoie

www.mjc-larochesurforon.fr

MJC LA ROCHE-SUR-FORON

287, AVENUE JEAN-JAURES

74800 LA ROCHE-SUR-FORON

mjc

04 50 03 05 29

l'Angle espace d'art contemporain du Pays Rochois
MJC - 287, av. J.Jaurès 74800 La Roche sur Foron - Tél.04.50.03.05.29

17 janvier - 10 mars 2017

VIS AVIS **Camille Cloutier - Amandine Tochon**

Commissaire de l'exposition : Marion Dupressy

Dessin, Sculpture et installation

VIS AVIS met en scène deux artistes aux univers différents. Cependant elles se retrouvent dans un même besoin de comprendre, d'analyser le monde par le dessin. Des dessins où les formes et les figures traduisent et interrogent l'ambiguïté de la condition humaine.

Avec cette exposition Camille Cloutier, dresse le tableau poétique des liens qui se tendent et se détendent entre les Hommes. Elle nous interroge sur nos mythologies personnelles : en nous présentant des dessins qui parlent d'histoire d'amour et de ce qui en découle : souffrance et solitude ; absence et présence ; le couple se fait histoire, le couple se fait dessin...

Les dessins d'Amandine Tochon, issus d'images d'archives, de photographies personnelles posent la question de l'identité, de la rencontre, de soi et donc de l'autre. Les formes qui prennent naissances dans ses dessins, font échos à ses sculptures et installations, instaurant une conversation permanente entre croquis et volumes.

Remerciement pour le prêt d'œuvres d'Amandine Tochon, à l'Artothèque-bibliothèque Bonlieu d'Annecy



LE FAUCIGNY

LA ROCHE-SUR-FORON

LOCALE EXPRESS

L'exposition "Vis avis" : le défi de réunir deux artistes qui ne se connaissaient pas

Vendredi soir, à l'Angle, se tenait le vernissage de la nouvelle exposition de l'espace d'art contemporain du Pays Rochois, baptisée "Vis avis".

Le public, venu en nombre, ne s'était pas trompé d'adresse en venant découvrir les multiples dessins de deux jeunes artistes, Camille Cloutier et Amandine Tochon. Les œuvres pourront être admirées jusqu'au 10 mars.

"Vis avis", offre une exposition où le talent visuel proposé permettra aux initiés de dessins, aux amateurs ou aux simples curieux de ressentir de multiples émotions en fonction des sensibilités de chacun.



Amandine Tochon et Camille Cloutier, réunies pour leur exposition "VIS avis" en terres rochoises. Photo Le DLF.M dit

L'addition des styles fait mouche

Réunir les dessins et le travail de deux artistes qui ne se connaissaient pas il y a encore un an est original. C'est une idée de Marion Dupressy, médiatrice culturelle de l'Angle. Marion connaissait le travail de Camille et d'Amandine, et avait pressenti que l'addition de la dextérité, de l'ingéniosité et des styles de ces deux dessinatrices pouvait faire mouche auprès du public. Deux univers, mais des dessins semblant nouer un dialogue... de quoi se poser de nombreuses questions.

Tous ceux qui auront la riche idée de visiter l'exposition pourront avoir un début de réponse.

Franck MAISTRE

Camille Cloutier et Amandine Tochon pour une même passion



Beaucoup de couleurs et de talent au service des émotions dans l'exposition VIS avis, à voir et à visiter à l'Angle jusqu'au 10 mars

Photo Le DLF.M.

Camille Cloutier, 39 ans, originaire d'Annecy l'avoue sans détours : « A l'école, j'étais très mauvaise en dessin ». Assurément, pour celle qui a effectué cinq années d'études dans la peinture à Marseille avec un petit détour par New York, le talent sommeillait en elle. Il s'est brusquement mis en éruption pour offrir, grâce à ses crayons graphiques et sa gouache, des dessins aussi originaux que délicieux à contempler.

Camille, fortement bouleversée par les attentats du Bataclan, nourrit dans ses œuvres un perpétuel questionnement sur l'amour et esquisse un état des lieux

sur le monde à venir.

Amandine Tochon, également native d'Annecy, est une jeune artiste de 29 ans et a réalisé ses études à l'école d'art d'Annecy durant cinq années. Elle a été piquée très tôt par le virus du dessin, puisqu'elle tenait un petit cahier illustré, sorte de journal intime, dont elle seule avait les clés et codes d'accès et de compréhension. Sa passion pour le dessin (qui fait souvent écho à ses sculptures), qu'elle exprime avec encre et marqueur, trouve beaucoup de son inspiration à travers la photographie, des images d'archives ou d'objets.